

עם "הפדנונ":

באוסמריה־אונגריה:

לשנה: 15.50 קראַנען, לחצי שנה: 7.75 קראַנען, לרבע שנה 3.90

ברוסיה:

לשנה: 6 רו״ב, לחצי שנה: 8 רו״ב, לרבע שנה 1.50.

בישאר ארצות:

באשכנז לשנה: 18 מאַרק, באנגליה לשנה: 12 שיללינג, בשאר ארצות לשנה: 17 פֿרנק, בארץ ישראל לשנה: 16 פֿרנק, בעד חלוף האדריסה 20 קאָפּ.

מחיר מודעות: בעד כל שורה קטנה פטים 38 ה', 15 ק'.

תנאי חחתימה.

באוסטריה־אונגריה: לשנה: 10.50 קראנען, לחצי שנה: 5.25 קראנען, לרבע שנה: 2.70 קראנען.

ברוסיה: לשנה: 4 רו״כ, לחצי שנה: 2 רו״כ, לרבע שנה:1 רו״כ. בשאר ארצות: כאשכנו לשנה: 9 משרק, באנגליה לשנה: 8 שילינג, בשאר ארצות לשנה: 11 פֿרנק, בארץ ישראל לשנה: 10 פֿרנק.

ההותמים לשנה שלמה יקבלו בסוף השנה תשורה יפה חנם. דםי ההתימה יוכלו לשלם גם לשעורין: 2 רובל בעת החתימה, ושני הרובל הנותרים בראשית הרבע השני (ובשאר ארצות בכסף המדינה לפי הקורס).

מחיר כל נומר 10 קאפ', 25 העללער.

Krakau, 13 Mai (30 April) 1903.

גליון ל.

קרקור, יום ד'. מ"ז אייר תרס"ג.

קבר: צא צא, לך, בני (שור). ש. ל. גרדון. — קשתות ל"ג בעומר (אגדה), יהודה שטיגברג. — ממראות ארץ ישראל: קבר דוד (ציור). — רבנו משה בן מימון (תולדה. סוף), יגאל הכרמלי. — הדשות. — בלב מעופף (ציור). — ידיעות שונות. — חליפות מכתבים בין קוראי העולם קטן". — פתרוני החידות. — מודעות.



וּמַבִּימִים רוֹמָה־רוֹמָה יָשְׁר, יָשָׁר אֶל פְּנֵי אֶלהִים כַּבָּנֵי אֶלהִים. – יְיוֹנְקִים אוֹר וְשׁוֹתִים זוּ כִשְׁדֵי אִם־שֶׁמֵשׁ הָאָבִיב יְבָל עָנְף כָּל כַּר יְכָל עָנְף כָל כַּר יְכָל חָיִים וּלְשׁר, יְנַבֵּל יָרִוּם יִכֹה יִנְבֵּל יָרִוּם וֹשְׁאַף מַעַט דְּרוֹר! וֹשְׁאַף מַעַט דְּרוֹר!

וְשֶׁם תִּרְאֶה אֶת כְּבוֹר אֲדֹנֶי על פְּנֵי כָּל נְּבְע. כְּתוֹךְ כָּל נֵּיְא בְעִדִי כָּל פַּרָה. בְּעִין בֶּל חֵי; – שֵׁיר לַפְּרָחִים וְלָאוֹרִים וּלְכָּלְ יָפָה בַּאֲשֶׁר הוּא שָׁם – וּלְכָּלְ יָפָה בַּאֲשֶׁר הוּא שָׁם – הַחִי, הָעוּ, הָרַב, הָרָם בָּאַרְצוֹ שָׁם שָׁם עַל הָהָרִים בַּאַרָצוֹ שָׁם שָׁם עַל הָהָרִים בַּאָרָרִים – –

בּי שָׁמָה, בָּנִי, וּשְׁצֵּף הַהָּרוֹר! צֵא שָׁמָה, בָנִי, וּשְׁצֵף הַהָּרוֹר!

ש. ל. בְּרְדּוֹן.

פס לשתות ל"ג בעטר. פש

(צוּרָה).

רבּי שׁמְעוֹן בֶּן יוֹחָאִי וְרבִּי יְהוּיְה הָיוּ בִעוֹתִיהָם וְשׁוֹנִים וְאוֹהַבִים אִישׁ אֶת רֵעֵהוּ אַךְ חֲלוּקִים הָיוּ בְדַעוֹתִיהָם וְשׁוֹנִים בְּאָבְּיָם יִ וּבִתְּכוּנוֹתֵיהָם.

עוֹד בְּיַלְדוּתָם בְּבֶר וְבְדְּלוּ זֶה מִזֶּה בְּדַרְבֵיהֶם. לַבְּעְמִים הָיוּ מַשִּילִים שְׁנִיהָם בְּשְׁדוֹת וּבְעַמְקִים וְהַנָּה הִתְּקְדְּרוּ הַשְּׁמֵים עָבִים, וְבָשֶׁת נֶהְדָּרָה בִּשְׁלֵל צְבָעֶיהְ הוֹפִיעָה עַל פְּנֵי הָרָקִיע, וְהַבָּשֶׁת יוֹרֶדֶת וְשׁוֹקַעת מָתַחַת לָאבֶּק.

וְהָצְטָעֵר אָז יְהוּדָה הַקְּטָּן וְאָמֵר: ״חֲבֵל ״), שֶׁהַשְּׁמִים הַשּוֹבִים מַרְאִים אוֹתָנוּ רַק אֶת חֲצִי הַקּשֶׁת הַנִּפְּלְאָה. וְאֶת הָצְיָה הַשְּׁנִי הַם מַסְתִּירִים מֵעִינֵינוּ. וּמִי יוֹדַע אִם הַחַצִּי הַנְּסָהָר אֵינוֹ וָפָה יוֹתֵר מִן הַחַצִּי הַנְּרָאֶה יִ״.

וָהְצְטָצֵר אָז שִׁמְעוֹן הַקְטָן וְאָמֵר: ״חֲכֵל, שֶׁהַשְּׁמִים הַקּוֹדְרִים אֵינָם מְסְתִּירִים מֻעִינִינוּ נָּם אֶת חֲצִי הַכְּשֶׁת הַנְּלֹזי. בְשְׁאַתָּה רוֹאָה אֶת הַקִּשֶׁת. אִתָּה יוֹרֵעַ שְׁעַנְנִים שְׁהוֹרִים מְכַפִּים אֶת הַשְּׁמִים הַבְּהִירִים. וְעוֹד מְעַמּ וְרָעֲמוּ רְעִמִים זּכְרַמוּ בְּרָקִים – שוֹנֵא אֲנִי אֶת הַקּשֶׁת הַלֵּווּ.

וּכְשֶׁנֶּרֶלוּ הַקְּשַׁנִים נַיָּהִיוּ לְנָעֶרִים הַלּוֹמְדִים תּוֹרָה לַבְּנֵי רֵבֶם – הָיוּ שִׁנֵיהֶם מִתְנַבְּחִים לְעִתִּים קרוֹבוֹת עַל דְּבֵר הַקָּשָׁת.

אוֹהָב אָנִי מָאֹד אֶת הַקְּשֶׁת. – הָיָה יְהוּדָה הַנַּער אוֹמֵר. – כִּי מִלְּבִד שָׁהִיא יָפָּה כָּל כַּךְ – הִיא מִבְּטִיחָה. שֶׁלֹא יָבִיא אֱלֹהִים עוֹד מַבּוּל עַל הָאָרֶץ. כַּאֲשֶׁר אֶנְבַּל. אֶתָפּלֵל לֵאלֹהִים. שָׁתַעִמֹד הַקָּשֶׁת תְּמִיד בַּרְקִיעַ הַשְּׁמִים.

Жаль . שארע. " אפי אקטער. Характерь (1

תוצי שונא מאד אַת הַקּשֶׁת. – הָיָה שִׁמְעוֹן הַנּעֵר עוֹנָה – מִפְּנִי שָׁהִיא מַוְכִירָה אוֹתִי שֻׁבְּנִי הָאָרָם רְשְׁעִים הַם בְּדוֹר הַמָּבוּל; וְלוּלַא הַשְּׁבוּעָה. אֲשֶׁר נִשְׁבַע אָלהִים לְנֹחַ. הָיָה מוֹחֶה אוֹתָם מֵעַל פְּנֵי הָאֲדְמָה. כַּאֲשֶׁר אֶנְדֵּל, אֶתְפַּלֵל לֵא הַשְּׁמִים לְעוֹלְם וּפְּחַדוּ בְּנֵי הַאָּרָם מִפְּנִי הַמָּבוּל וְלֹא יַחֲטְאוּ. נַם עַל הָעַבִים אָתְפַּלֵל, עָלֹא יָחָטְאוּ. נַם עַל הָעַבִים אָתְפַּלֵל, שָׁלֹא יְכַפוּ אֶת הַשְּׁמִים: אִם יִהְיוּ בְנֵי הָאָרָם צַּדִּיקִים. הוֹצִיא לְכַךְּ שֶׁלֹא יְכַפוּ אֶת יְבוּלְה נַם בְּלִי נִשֶּׁם וּמְטְר. כִּי הַלֹּא לְכַךְ עָבראה: נִי הַלֹּא לְכַךְ נִשֶּׁם וֹמְטְר. כִּי הַלֹּא לְכַךְ עַרְבראה:

וַיּגְדְלוּ הַנְּעָרִים נַיָּהְיוּ לְאַנְשׁים; נַיְּהְיּי שְׁעֵיהָם תּנְּאִים יֹמוֹרֵים בָּבְתֵּי הַשְּׁיבוֹת. רַכִּי יְהוּדָה הָיָה אוֹהַב וּמְכַבּּד אֶת כָּל הָאַנְשׁים הַיְשְׁרִים: אֶת הַעַשׁירִים הַחוֹמְלִים עַל דַּל יִּמְשָׁבִּיִים אֶת הָרָעַבִים לֶחֶה. וְאֶת הָעַנִיִּים הָעוֹבְרִים בְּזַעַת אַפִּים. וְאֵינָם מִתְאוֹנְנִים עַל גּוֹרְלָם.

וְרֵבֵּי שָׁמְעוֹן הָיָה כוֹצֵם וּמָתְמַרְמֵר עַל הָרְשָׁעִים שֶׁבַּרּוֹר: עַל הָעַשִּׁירִים הָעוֹשְׁלִים שְׁכֵר שֶׂכִר, וְעַל הַפּוְעַלִים הָעוֹשִׁים אֶת מְלַאכַתָּם רְמִיָּה – וַעַל כָּל אָנֵן וְעַנֵל, אֲשֶׁר יַעַשָּׁה הָאָרָם לִרֵעָהוּ.

רְצְאָה נָאּ אָהִיּ, - הָיָה רַבִּי יְהוּדָה אוֹמֵר לְפְּעָמִים לְרֵבי שָׁמְעוֹן חֲבֵּרוּ, - עַד כָמָה הַיִּטִיבּוּ בְּנֵי אֶדֶם אָת בּּרְבִּי הָבְּנִים הָבִּיוֹ בְּנִין וְהָבֶּל - וַיְּכָּם בִּרְבָּם: הַבְּנִים הָרָאשׁוֹנִים לְאָדֶם הָיוּ כֵּיְן וְהָבֶּל - וַיְּכָם אִישׁ עַל אָחִיו וַעַזרוּ; אִין אִישׁ עַל אָחִיו וַיַּבַּרְנְהוּ; עַחָה אִישׁ אַת אָחִיו וַעַזרוּ; אִין הָעַשׁיר יָכוֹל לַעֲבֹר בַשְּׁבִילוֹ; אִין לְנִיבָה וְנוֹתן לוֹ. לְעֵבֹר בַשְּׁבִילוֹן זְיֹה נְדִיבָה וְנוֹתן לוֹ.

- הַּמִים אַהָּה יוֹתֵר מִדִּי. - הָיָה רַבִּי שָׁמְעוֹן מַשִׁיכ לוֹ בָהַקְפֶּרה:-נִם הָעָשׁיר נַם הָעָני מִרַמִּים הַם אַישׁ אָת אָחִיוּ וָנְמְצָאִים מְרָמִּים; זֶה פּוֹחַת מֵעֲבוֹרָתוֹ וְוֶה – מְשְּׁכְרוֹ ; אִישׁ איש שולח אל לב רעהו כשת רמיה – והנה הקשת נהפכת והחצים שכים אל לכ שולחם.

נַיָּהִיוּ שְׁנִי הַחֲכָמִים הָאֵלֶּה נוֹדָעִים בְּעוֹלֶם אִישׁ אִישׁ בתכונתו: רבי יהודה היה אהוב ורצוי לבריות: ורבי שמעון היה קפרן ויראיי על בני אדם. י)

נַיָהִי הַיּוֹם נַיִּשְׁמַע רֵבִּי יְהוּדָה. כִּי בְּבֵית הַכֶּלֶא שברומא כלואים הרבה מבחורי ישראל שנפלו בשביה --נילך לפרותם.

וַרַבִּי שׁמְעוֹן הַלַּךְ לְבַקּר בֶּקבר אָחָד מִקְבְרוֹת הַקְּרוֹשִׁים.

וּשְׁנִיהֶם נָפַנְּשׁוּ בַּהֶּרֶהְ וַנֵּלְכוּ יַחָרָוּ. וַיָּבאוּ עַד נָהָר אָחָר רָהָבּ וְעֵמֹק מָאר; וְעַל הַנֶּהָר הָיָה נְמוּי נֶשֶׁר חָזָק וְרָחָב. נשען עַל עַמוּדֵי ברוַל. אֶת הַנָּשֶׁר הַוָּה נְשְׁרוּ הַרוֹמְאִים כִּי בַעַת ההיא הַיַּתָה אֶרץ יִשְׁרָאֵל תַּחַת מַמְשֶׁלֶת רוֹמָא.

וַיַעַבְּרוּ שִׁנִי הַחַכּמִים עַל הַנֶּשֶׁר.

רַבּי יָהוּדָה אֶל רַבּי - אָמֵר רַבִּי יְהוּדָה אֶל רַבִּי שַׁמְעוֹן, – בַּמָּה טְרָחוּ בָּנִי הָאָרָם וָעָמְלוּ בִשְּׁבִילֵנוּ ! הְסִּיעוּ אַבנים. כָּרְתוּ וָהָבִיאוּ עֵצִים רְדְדוּ פַּפִּי בַּרְוַל וַעַפּוּדֵי מהֶכָת. עַד שָׁעִשׁוּ נָשֶׁר. כְּדֵי שֶׁנּוּכֵל – אֲנִי לְלָבֶּת לְרוֹמָא לְפְרוֹת שְׁבוּיִים וְאַחָה – לְלֶכֶת וּלְבַקּר קְבָרֵי הַקְּרוֹשִׁים.

התחיל רַבִּי שִׁמְעוֹן בּוֹכֶה וָאוֹמֶר: דּוֹמֶה אַתָּה, יְהוּדָה אָהִי, לִילֶר שֶׁמְבִּים אוֹתוֹ בְשַׁבָם יָפָה, וְהוּא מְשַׁבַּח וְאוֹמֵר: "כמה נאה שבט זה ולא עוד אַלָּא שמבְרִים נם אָת הובובים!" וכי למובתה ולהנאתה עשו הרומאים הכלו מה שֶׁעֶשׂוּ וּ! הַלֹא רַק לְטוֹבָתֶם וּלְצָרְכֵי מֶקְשַׁלְתְם. וְאַהָּה בא וַאַרְאַדָּ, כִּי בָמָקוֹם שָׁמְרַדְדִים פַּפֵּי בַּרְזָל לְנַשְׁרִים וְתִקּוּן הדרכים שם גם עושים קשתות. חניתות וחצי בות לשפר דם אלם חנם:

וַיָהִי בַּאֲשֶׁר עָבָרוּ אֶת הַנָּשֶׁר. וַיָּבאוּ אֶל עִיר אַחַת נְרוֹלָה וָנָפָה. אֲשֶׁר בָּנוּהָ הָרוֹמְאִים נַנְפָּאֲרוּהָ מְאֹר; <u>וַיַּע</u>ַבְרוּ לָפְגֵי בִית־מֶרְחָץ יָפָה. וַיֹּאמֶר רַבִּי יֲהוּדָה אֶל רַבִּי שַׁמְעוֹן: נָבא נָא אֶל הַבִּית הַנָּה וַרְחַצְנוּ וְטְהַרְנוּ. כְּדֵי שְׁנִּתְפַּלּל בנוף נקי.

נִמְפַּל אַלְיוֹ רָבִּי שׁמְעוֹן וָנְבַנְסוּ שְׁנִיהָם לְבִית הַמְּרְחָץ ; וּכְשֶׁיָצְאוּ אָמר רַבִּי יְהוּדָה לְרַבִּי שׁמְעוֹן: בּא וּרְאָהּ עַר כמָה תַּקְנוּ בָנִי הָאָדָם אָת מִדּוֹתֵיהֶם! לְשֶׁעָכַר הַיּוּ הַפּּּאָרִים משַלִיכים יַלָּדֵי יִשְׁרָאֵל הַיָאוֹרָה-עַכְשָׁו טוֹרְהִים הָרוֹמְאִים וּבּוֹנִים מֶרְחַצְאוֹת. שֻׁנִּרְחַץ בָּהֶם אֲנִי וָאָתָה.

ענה רַבּי שׁמְעוֹן וָאָמר: יָהוּרָה אָחִי! דּוֹמָה אַתָּה ליַלַר הַמִּים. שַׁבָּל מה שָהוא רוֹאָה הוּא מְאַמִין שָׁזָה שׁלוֹ ושלמענו הכינו את הבל! ובי בשבילנו טרחו ועסלו

מַעשִיבִי יִשְראַל שהתישבוּ ברומא והתרחקוּ מאַחיהם הַיָהוּדִים. וַעַוְבוּ נַם אָת שַׁפַּת עַמָם. וִדְבָּרוּ רוֹמִית וַנְקַרְאוּ בשמות רומים; קוו הַעַשִירִים הָהַם. כִּי יָקַרְבוּם הַרוֹמָאִים בַּאָרֶץ. וְאוֹלֶם כְּכֹל אֲשֶׁר הוֹסִיפּוּ לְהַתְּקָרֵבּ אֶל הָרוֹמָאִים. בֵּן הַרְחַיקוּם הַרוֹמָאִים מֵעַלִיהָם. נַיָּהִיוּ קוֹרְאִים אוֹתָם – "נַרִים".

וּכְשֶׁרָאוּ הוֹרֵי יְהוּדָה. שֶׁרַבִּים מִנְּדוֹלֵי רוֹמָא וְשְּׁרֶיהָ שוֹלְחִים אֶת בְּגֵיהֶם לִלְמֹד חָבְמָה וְדַעַת מִפִּי חַבְמֵי יִשְׁרָאֵל. שלחו גם הם את יהודה בנם אל רַבִּי שמְעוֹן בֶּן יוֹחאי.

הרומאים בּבנִיניהָם?הַן אַךְּ לַהַנְאַתָם וּלֹצַרְכָם הַם עוֹשִׁים

וֹלְרַבִּי שׁמְעוֹן הָיָה תַלְמִיד אָחָה שׁהַיָה מלוַה אוֹתוֹ בְּכֶל דְּרֶכֶיוֹ וּשְׁמוֹ יִהוּדָה בָּן גַּרִים. הוּא הְיָה בֵּן לְאֶחָר

וְגַּם לְרַבִּי וְהוּדָה הָיָה חָבֵר אֶחָר. אֵשֶׁר הָיָה מְלַוֵּהוּ אל כל אַשר הלך – ושמו רבי יוסי.

וַיָּהְיוּ רַבִּי יוֹסִי וִיהוּדָה בָּוְ־וֹגַרִים הוֹלְכִים אַחָרֵי רַבִּי יָהוּדָה וָרַבִּי שׁמֶעוֹן וְשׁוֹתִים בַּצַבָא אֶת דִּבְרֵיהֶם.

וַיָּהִי לַתְקוּפַת הַנָּמִים וַיַּלֶךְ יְהוּרָה בַּן־נַרִים לֹרְאוֹת אָת פָּנִי הוֹרָיוֹ. נִיְסַפֵּר לְאָבִיוֹ אֶת הַשִּׁיחָה. אֲשֶׁר שְׁמַע מִפִּי רַבִּי שִׁמְעוֹן וְרַבִּי יְהוּדָה.

ניאמר אָבִיו בְּלבּוֹ: אֵלְכָה נָא נַאֲסַפֵּר לַקּסְר. כִּי נְנְה רַבי שָׁמְעוֹן בֶּן יוֹחָאִי אָת מַלְכוּת רוֹמָא וְיִהַּן לִי מִשְּׁרָה רָמָה. וְלֹא יוֹסִיפּוּ עוֹד הָרוֹמָאִים לְהַרְחִיקָנִי מֻעַלֵיהֶם וּלְבַנּוֹת אותי בשם "בן־נרים".

וַלֹא אַחַר הָאַישׁ לַעשוֹת כַּאַשֶּׁר אָמר. וַיִּספּר אָת בדְבָּרִים לְפָנִי הַקְּסָר וַיּוֹצֵא הַקְּסָר אֶת נְּזַר דִּינוֹ לֵאמר: יִהוּרָה, שַׁעַלָּה אוֹתֵנוּ – יִתְעַלָּה לְמִשְּׁרָה וִכְבַּרָה; יוֹסִי ששתק יצא בנולה; שמעון שננה – יַהָרנ״.

וּלְאָכִיו שֶׁל יְהוּנְדה בֶּן גַּרִים הִבְשִׁים לָתַת לוֹ תאַר "מלְשׁין נכְבַּר" שׁל חֲצר המלכות. נרבי שמעון שמע את אַשר גַטר שַלְיה וַיָּקָם נִיבְרַח אֶל בֵּין הָרִי הֹנָּלִיל הוא וַרַבִּי אֶלְעוֹר בְּנוֹ, וַיָּבאוּ עַד לְכְפָר מִירוֹן. וַיִּשְׁאוּ עִינִיהֶם וַיִּרְאוּ וְהָנֵה מְעֶרָה פְתוּחָה לִפְנֵיהָם. וַיָּבֹאוּ אֶל תוֹךְ הַמְעָרָה. וַיֶּלִינוּ שָׁם. וַיָהִי מִפְּחֲרָת וַיֵּצֵא רַבִּי אֶלְעָוָר אֶל פֶּתַח הַמְּעָרָה. וְהַנָּה קוֹל שָׁעָטָה עָלָה בְּאָוֹנָיו ; וַיִּשָׁב אֶל אָבִיוּ, וַיַּגַּד לוֹ אֶת הַדְּבָר. וַיאמֶר רַבִּי שׁמְעוֹן: אֵין וֹאת כּי אַם מְצָאוּ רוֹרְפּינוּ אָת עַקְבוֹתִינוּ. וְעוֹד מָעַט וּבָאוּ אֵל תּוֹךְ הַמְּעָרה. הָבָה נַעַמִיק לֶרֶדֶת.

וַיַּרְדוּ הָאָב ובָנוֹ מִשָּה מִשָּה בִּיוֹם הָמִים. עַד בִּי יָעֵפּוּ מאד וַיָּלִינוּ שִׁם. בבּקָר הַקִיצוּ מְשְׁנָתָם וַיַּצְטְערוּ על כִּי אין לָהֶם מֵיִם לְרָחֹץ בְּגִיהֶם וִידִיהֶם לִתְפַלְה. וַיָּהוּ הַבָּּה יוֹשְׁבִים וְדוֹאָנִים וְהָנָה מְכֹּתֶל הַמֶּעֶרָה נְפָתַח מְעִין מִים חַיִּים. מְנַנְּק וְשׁוֹפַע ; וַיִּרְחֲצוּ יְדִיהֶם וַיַּעַמְרוּ לְהָתְפַּלֵל. אַחַר הַתְּפִּלְה בעדו את לבם בפת לחם יבש. אשר לקחו עמם מביתם. וַיַּלְכוּ הָלְאָה הָלְאָה; וְהַפַּעִין נוֹזֵל וּמְפַכָּה אַחַרִיהָם וּמְלוֹים

י) הַכּל יָרָאוּ מִפְּנְיוּ ('

על דַּרְבָּם. וַיִּסְבְּרוּ שֵׁשֶׁת יָמִים וּבֵיוֹם הַשְּׁבִיעִי שֶׁבְתוּ – וַשָּׁבוּ עַל מָקוֹמִם.

וְהַלֶּחֶם, אֲשֶׁר הִצְּטֵיְדוּ מָבֶּיתָם, נְתְּבֶּרֶךְ נַיְּמְצְא לֶהֶם לֶכֶל הַנְּרֶךְ, כֹּה עֲבֶרוּ עֲלֵיהֶם יָמִים רַבִּים, עַר אֲשֶׁר בָּאוֹ אֶל קְצָה הַמְּעֲרָה; וַיִּשְׁאוּ אֶת עִינִיהֶם וַיִּרְאוּ וְהִנָּה בַּוְיִ אוֹר אֵל קְצָה הַמְּעֲרָה נִיִשְׂמְחוּ מְאֹר. וַיִּבְּנוּ כֹה חוֹדְרִים אֲלֵיהֶם מַיְרָבְתִי הַמְּעֶרָה וַיִּשְׂמְחוּ מְאֹר. וַיִּבְּנוּ כֹה נָכִּהְוּ הַנְּאוּ אֶל הַשְׁמִשׁ הַפּוֹב אֲשֶׁר לֹא רָאוּ אֶת אוֹרוֹ זָה כִמְה. וַיִּצְאוּ אֶל הִשְׁמִשׁ הַפּוֹב אֲשֶׁר לֹא רָאוּ אֶת אוֹרוֹ זָה כִמְה. נִיבְּישׁר הֹא רָאוֹ אֶת אוֹרוֹ זָה כִמְה.

ניַשְׁבוּ רַבִּי שַׁמְעוֹן וּבְּנוֹ בַּפֶּעָרָה הַהִּיא. וּשְׁנֵי עֲצֵי תּמֶּר הָיוּ נְטוּעִים עַל בָּחַח הַפְּעָרָה. וַיֹּאכְלוּ מִבְּיִי הַעָּצִים. וַיִּשְׁתּוּ מְמֵי הַמַּעְיָן אֲשֶׁר עַל אַחֲרֵיהֶם. וַיָּהְיוּ יוֹשְׁכִים וְהוֹנִים בְּתוֹרֵת אַלֹּהִים עַל בָּה.

נְיָהִי כַּלֵּיְלָה נַיִּשְּׁבְבּוּ הַחֲכְמִים לִישׁן. וְהְנֵּה קוֹל עוֹלֶה בָאָוַנִיהֶם ; וְהַקּוֹל קוֹל דְּמְסָה דַכֶּה הוֹלֵךְ וּמִתְנַבּר וְחוֹדֵר לְתוֹךְ הָאָוֹנֵים וְנוֹלָב וְיוֹרֵד לְתוֹךְ הַלֵּב.

וְהַקּוֹל קוֹבא: "אוֹי לִי, שְׁהָחֲבַבְּתִּי אֶת בִּיתִי, וְשְּׁבְּפְּתִּי אֶת הַיִּכְלִי וְהַגְּלֵיתִי אֶת בָּנִי לְבִין הָאְפּוֹת!״

וְנְמְלְאָה כָל חֲלֶלֶה שֶׁל הַמְעְרָה בּקּוֹל הַנְּפְלֵא חַזְּה וְהִוַדְּעָזְעָה כָל הַמְּעָרָה וְהַמִּעְיָן הִתְחִיל מכה נַלִּים בְּשָׁאוֹן כביר.

אָז הַבִּינוּ הַחָּבָמִים. כִּי הַמְּעָרָה משְׁתָּרֵעת מִתּחַת לְהַר סִינִי; כִּי קַבְלָה הָוְתָה בְּיָדָם.שֶׁבְּכָּל לַיְלָה בַּת־קוֹל יוּצְאָה מַהַר סִינֵי וְקוֹרְאָה: "אוֹי לִי שֶׁהָחֲרְבָתִּי אֶת בִיתִי וְשֶׁרַפְתִּי אָת הַיכִלִי וְהָגַלֵיתִי אֶת בָּנִי לְבִין הָאִמּוֹתׁ!.

נוָהִי הַיּוֹם וְרַבִּי אֶלְעָוָר יָצָא וְלֻלַמְט הְּמֶּרִים וְהַבִּיא לִפְנִי אָבִיו.

אָכל רַבִּי שַׁמְעוֹן מִן הַתְּמָרִים וַאָמר לְבְנוֹ: רְאַהּ בְּנִי כּמְה מָרְבִּים חַּכְּרֵי אֱלֹהִינוּ לְכְל הַבּוֹטְחִים בּוֹ: הִנּה אָנְחָנוּ לֹא חֲרַשְנוּ לֹא וְרַעְנוּ, לֹא נְמִעְנוּ – וּבְּכָל זֹאת הַלֹא שְׁרַעִים אֲנַחְנוּ בֹא וְנִתְפַּלֵּל לֵאלחִים שֵׁיְטַהֵּר אֶת הַשְּמִים מֵשְנִים וְלֹא רָרָאָה עוֹר כָל עֶב כַלְל עַל פְּנֵי הָרָקִעַ, וְלֹא יִבְּטְחוּ עוֹר בְּנֵי הָאָדֶם בּמְעַר הַשְּמִים רַק בַּאלהִים לְבַדּוּ. יִבְּטְחוּ עוֹד בְנִי הָאָדֶם בּמְעַר הַשְּמִים רַק בַּאלהִים לְבַדּוּ.

ניתְפַּלְלוּ רַבִּי שׁמְעוֹן וּבְנוּ. נַיֶּחְדֵּל הַנָּשֶׁם לְרֶדֵּת עַל הַבְּלְיּ נַיְּחָדָלי הַצִּלְשׁים לעַבֹר אֶת הָאָרֶשְׁה לְחֲה לְחָב בִּם בְּב בִּי אָמְרוּ: לְמָה זֶה נִינע חִנָּם? הֵן הָאָרֶץ מוֹצִיאָה לְחֵם גַּם בִּי אָמְרוּ: לְמָה זֶה נִינע חִנָּם? הוְ הָאָרֶץ מוֹצִיאָה לְחֵב גָם בְּלִי עַבוֹרָה! אֵז עִוְבוּ הָעוֹבְרִים הַיְּשְׁרִים – אֶת מַחְרַשְׁהָם וְאֶת אֵתֹּיבִי אֶל בְּתִּי הַנִין, שְׁתוּ לְסָבְאִה הַשְּׁאִר מִוֹנְרִים בְּיִרְי אֶל בְּתִי הַיַּין, שְׁתוּ לְסָבְאָה הַחַשְּׁאִר בִּתְתוּ אֶת אַמִּיהֶם לְחָבְרוֹת וְעִבְּרוֹ לְעוֹבְרֵי לְעוֹבְרֵי הָיִוֹ אֲשֶׁר בְּתְתוּ אֶת אִמִּיהֶם לְחָבְרוֹת לְעוֹבְרִי וְשָׁר. נִינְשְׁר חְמָם וְשֹׁד.

כה עָכְריּ שְׁלֹשׁ עָשְׁרֵה שָׁנָה. וּבשְׁנַת הָאַרְבּע־עָשְׂרֵה מת קִיםר רוֹכְא וּבְטְלָה הַנְּנְרָה מֵעַל רַבִּי שׁמְעוֹן בֶּן יוֹחָאִי. פעם אחַת יָצָא רַבִּי אֶלְעָוָר וְעָמֵר בְּפָּחַח הַפְּעָרָה וְהַנָּה קוֹל

קוֹבא: "מִי וֵלֵךְ וְיוֹרִיעַ לְרַבִּי שׁמְעוֹן. כִי מַת הַּמַר רוֹמָא וּבְּטְלָה הַגְּוֹרָה?" וַיֵּלֶךְ וַיְסַבֶּר לְאָבִיוֹ -- אֲוֹ יִצְאוּ שְׁנֵיהֶם מְן הַבְּעַרָה וְהַלְכוּ לַשוּב הַבָּיִתָה.

וּכְשָׁכְּאוּ אָל עֵיר אַחַת. נְכְנְסוּ כָּרְאשׁוֹנָה לְכִית הַמִּדְרָשׁ. יְלֹא מָצְאוּ שָׁם מָקוֹם פָּנוּי; כִּי הְיוּ כָתֵי הַמִּדְרָשׁ מָלְאִים הַלְמִידִי חֲכָמִים – עוֹמְדִים צְפוּפִים וְעוֹסְקִים בּתוֹרָה. נִישְׁמַח רַבִּי שַׁמְעוֹן עַל הַדְּכָר הַוָּה. וַיַּלְכוּ הָלְאָה. וַיִּפְנְּשׁוּ בָּאִישׁ אַחָר נוֹשֵׂא קִשְׁתוֹת לְמִכִּירָה.

קצף רַבִּי שִּׁמְעוֹן וְקָרָא: "הוֹי, בְּגֵי אָדָם! עוֹדְכָם מַחַוִיקִם בָּאִּילְתָּכֶם לִבְרָא יָדֵים לְמַלְאַךְ הַמְּוֹת!״ וַיִּאמֶר לְתַת עֵינִיו בָּאִישׁ הַהוֹא. וַרַבִּי שִׁמְעוֹן, כְּשֶׁרָנָה נוֹתַן עֵינִיו בָּאִישׁ מִתוֹךְ כַּעֵם – מִיָּד הָיָה גַעַשֶּׁה גַּל שֶׁל עַצְמוֹת.

אַדְ רַבִּי אֶלְעָוֹר קּדְּכְּהוּ וְאָמֵר : אַל תִּכְעַם אַבְּא מַכִּיר אֲנִי כַקְשָׁתוֹת הָאֵלֶה. שֶׁהֵם רַק בְּלֵי־מִשְׁחָק לְנָעָרִים כִּי הָצִיהָן קָהִים וְאֵינָם יְכוֹלִים לְהָבִיא מָוֹת עַל הָאָדָם.

אָז נְתְפּיִסְה דַעַת הַזְּקּן; נַיֵּלְכוּ הָלְאָה וַיְבאּוּ כשְּׂרָהּ נִירָאוּ נְהִנָּה אִישׁ עוֹמֶר נְחוֹרֵשׁ. נַיִּלְצֹף רַבִּי שְׁמְעוֹן וַיִּלְרֵא: בְּנִי אָדִם הַלְּלוּ מִנִּיחִים חַיַּי עוֹלְם. וְעוֹסְקִים בְּחַיֵּי שְׁעָה וּ וֹּכְכָר אָמֵר לָתֵת בּוֹ אֶת עִינִיוּ; אַדְ רַבִּי אֶלְעָזָר קּרְּמְהוּ וְאָמֵר: "אוֹלֵי לֶכָר הוּא חוֹפֵּר לִקְבְּר־בּוֹ אֶת מַתוֹ". וַיַּלְכוּ הַלְאָה וַיָּבֹאוּ לְתוֹדְ הַנַּעַר. וְהִנָּה אִישׁ אוֹרֵב בִּין הָעַצִּים דוֹרֵךְ אֶת לַשְׁהוֹ לְעִמְחָם.

תְיקָה יִּי - נְתָן עָלִיו רַבִּי שִׁמְעוֹן בְּקוֹלוּ - לְשְּפּׁדְּ דָּם אַתָּה אוֹמֵר יִּ וּ וּכְבָּר אָמֵר לָתַת בּוֹ אֶת עִינְיוֹ - אַדְ רַבִּי אָלְעָוְר קִדְּטָהוּ : אַל נָא אַבָּא אַל תַעַנְשׁהוּ בְּטָרֶם נְשְׁמֵע מַה בָּפִיו.

אָז נתַפּיָּקה דַּעַת הַזָּקּן. זַיִּקְרָא אֶל הַרוֹצָּם: הַן תּוֹרָה! מָה רָאִיתָ שֶׁדָּרַכְהָ עָלֵינוּ אֶת קַשְׁהֶּדְּ ?

אָז נְפַל הָרוֹצֵחַ עַל פְּנְיוֹ וְנָעָה בִבְכַיָּה: ״רַבִּי! עוֹבֵר אַדָבָה הָיִתִּי עַל אֵתִּי חָיִתִּי, וְהָיִתִּי שְׁמֵח בְּחֶלְּקוֹ וּבַעַמְלִּי. אַדְבָּה הָיִתִּי שָׁמֵח בְּחֶלְּקוֹ וּבַעַמְלִּי. אַדְבָּה לְהוֹצִיא לֶחֶם בְּלִי עֲבוֹדָה. בְּאִּ עֲלִי לְמַשְּׁא. חָדַלְתִּי מהַבּים הַשְּׁמִיְם וּבַּטְלֹה הִיְּעֲלֵי לְמַשְּׁא. חָדַלְתִּי מהַבּים הַשְּׁמִיְּם בִּי אֵין הָאָדָמָה בִי אַדְכִּה עוֹד לִמְשַׁא. חָדַלְתִּי מהַבּים הַשְּׁמִיְּה בִּי אֵין הָאָדָמָה בְּיִּעְרִי מְבַּיִּתְה עוֹד שָׁהָיִתִי לְמַה שָׁאַתָּה בְּנִין, וּמִשְׁם בָּאִתִי אֶל הַיַעַר. עד שָׁהָיִיתִי לְמַה שָׁאַתָּה רִבִּי!״

הְשְׁתַּקַע רַבִּי שׁמְעוֹן בְּמַרְשָׁכוֹת וְצָמַר: ״אָכֵן מַהְנָה מוֹכָה נָתַן הַבְּּרוֹשׁ בָּרוּךְ הוּא לִבְנִי הָאָדָם. וֹיְעַכוֹרָה״ שְׁמְהֹּ וַאֲנַחְנוּ נְּזַלְנוּהָ מִיְּדָם! בֹא בְּנִי נְשׁוּבּ אֶל הַמְּעָרָה וְנִתְפַּלֵל לֵאלֹהִים. שֶׁלֹא תַתּוֹן הָאֲדָבֶה אֶת יְבוּיְלָה בְּלִיעְכוֹרָה וֹבְלִי נִשְׁמֵי בְרָכָה. וְיָשׁוּכוּ בְנִי אָדָם אֶל עֲבוֹדְתָם. וַיִּפְנוּ אֵת לְבָכֶם לַשְׁמֵים לְהָתְפַּלֵל עַל נְשָׁלְיִם בְּעַתָּם.

וּיָשׁוֹבוּ הָאָב וּבְנוֹ אָל תּוֹךְ הַמְּעָרָה. וַיִּשְׁבוּ שָׁם שׁנִית שׁלשׁ עַשְׂרֵה שָׁנָה. מִפְּרִי הַתְּמָרִים אָכְלוּ וּמִמֵּי הַפִּעִין שְׁתוּי.

איש ביק וָרֶע. ('

וּכְשֶׁנּפְטַר רַבִּי שָּׁמְעוֹן בֶּן יוֹחָאִי מֵן הָעוֹלֶם. נָהַפְּכוּ מֵי הַפּעָיָן לָאָד וַיִּעַל הָאָד הַשְּׁמִיְמָה נַיְהִי לְעָנָן. אָז נִרְאַתְה הַכָּשֶׁת בָּפַעם הָרַאשוֹנֶה. אחָרֵי אָשֶׁר לֹא נִרְאָתְה עֲשְׁרִים וְשֵׁשׁ שָׁנִים.

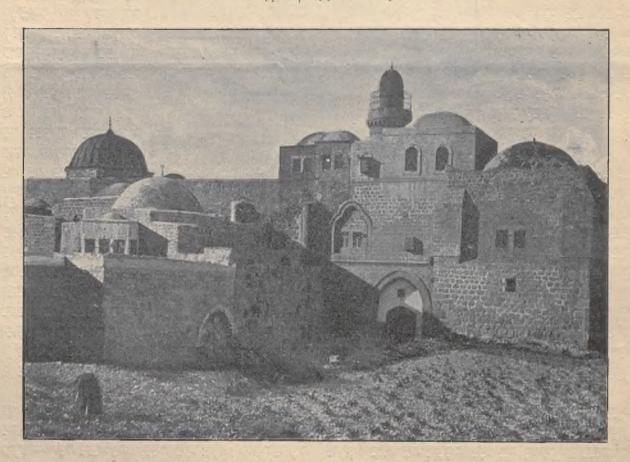
ְּוְהָעָגָן הַזָּה עוֹדָנוּ מְרַהֵף גַּם עַּתְּה בְּמְרוֹמֵי שְׁמֵים. וּכְלֵילוֹת הָאָבִיב הוּא יוֹרֵד וּמשְׁקָה בְּטּל וַךְּ אֶת הַבְּּרָחִים הָראשׁוּנִים הָעוֹלִים בַּשָּׁדוֹת וּבַוָּעֵרוֹת.

וְיוֹתֶר מִבְּכָל לִילוֹת הָאָבִיב הוֹא מַשְׁבִּיעַ טַּל בְּלֵיל ל״ג בְּעֹכֶר, הוֹא הַיּוֹם שֶׁמֶת בּוֹ רַבִּי שָׁמְעוֹן בָּן יוֹחָאִי. בּלִילְה הוֹה יָלִינוּ רְסִיכִי הַטֵּל הַוֹּךְ בִּנְבִיצִי הַפַּרְחִים הַרַכִּים. וִיאַחֲרוּ

שְׁם. עַד שָׁיֵצְאוּ נָעַרֵי הַחֲדָרִים לְצַחֵק וּלְהְשְׁתּוֹכָב בִין הַפְּרְחִים הָנָפִים הַשּׁוֹתִים טַל מְמָעֵן הַר סִינֵי; וְלְנְעָרִים כְּשֵׁרִים. שָׁאִינָם מַמַרִים אֶת פִּי הוֹרֵיהֶם וּמוֹרֵיהֶם. יְתְּנְלוּ נְטְפִי הַשֵּׁל הַנִּפְלָא הַהוּא. וּמַרְאִיהֶם אוֹ בִּפְנִינִים מוְהִירוֹת. וּבְעֵינִי יְלִדִים עַלְיוִים – אָכַל רַק לְנַערִים בְּשׁרִים יִתְּנְלוּ.

על כּן יָעשוּ לָהֶם נָעַרי בְּנֵי יִשְׂרָאֵל בִּיוֹם לֵ"ג בָּעֹמֶר קשָׁתוֹת וְחִצִּים – זַכֶּר לֵקְשֵׁת שֶׁנְרָאֵתָה בּפּעַם הָרְאשׁוֹנְה אַחֲרֵי פְּשִׁירָתוֹ שֶׁל רַבִּי שֻׁמְעוֹן בָּן יוֹחָאִי, וְנֵם סְמְּן לָעָתִיר, שֶׁיָבא יוֹם וְיִתְּלַוְמוּ בּוֹ דְּבְרִי הַנְּכִיאִים: יְכַהְתוּ אֶת חַרְבוֹתָם לְאַתִּים: וְהַקְשְׁתוֹת תַּהְיָיְנָה רַק בָּלֵי מִשְׁחָק לְנָעַרִם. יְהוּדָה שִׁמִנְבָּרָנ.

מפראות אָרץ ישראל:



מש רבנו משה בן בימון מש

(הָרַמְבַ"ם).

ENEN-

. 7

וְשֵׁם רַבֵּנוּ משֶׁה הוֹלֵךְ וְנָדוֹל כְּכֹל הָאַרָצוֹת, אֲשֶׁר כְּנֵי שַׁמֵּנוּ יָשְׁבוּ שָׁם, כְּשֵׁם נְּדוֹל הַהוֹר, מוֹרוֹ וּמְאורוּ; וַהִּרְבֶּינָה מְאֹד הַשְּׁאֵלוֹת כְּכֹל דִּינֵי הַתּוֹרָה לָבוֹא אֶל רַבֵּנוּ משֶׁה מַכֹּל עָרֵי יִשְׂרָאֵל הַקְּרוֹבוֹת וְהַרְחוֹקוֹת. וּבַיָּמִים הָהַם הַיוֹ כֹּל דִּינֵי תּוֹרַת יִשְׂרָאֵל הַקְּרוֹבוֹת וְהַרְחוֹקוֹת. וּבַיָּמִים הָהַם הַיוֹ כֹּל דִּינֵי תּוֹרַת

> ישראל פוורים בכל ספרי הַהַּלְמוּד הַבַּבַלִי וַהַיְרוּשׁלְמִי הַרַבִּים; כִּי הַכָּמִי יָשַׂרַאֵּל הגדולים, שקמו אחרי חתימת הַהַּלְמוּד – הַנְּאוֹנִים, כַּתְבוּ ספַרים רַק עַל הַלַכּוֹת (הִינִים) נפרדות ות שובות על שאלות ששאלום; אַבֶּל סַפַּר הַכּוֹלֵל בְּתוֹכוֹ אֵת כָּל הַהַלֶּכוֹת בְּסֵדֵר מוֹב וּבְשַׂפָּה בִרוּרָה ומריקה, לא הבר עוד בַּסַפְּרוּת יִשְרָאַל. וכרבות הַיָּמִים נְשְׁכָּחָה לְשׁוֹן הַתַּלְמוּד, היא הַלַּשוֹן הָאַרְמִּית, מְלֵב הָעָם, וְגַם רַבִּים מֵהַכְמֵי הַתּוֹרָה בַּהוֹר הַהוֹא, אֲשֶׁרָ הָנוֹ בַתַּלְמוֹד וְהַבִּינוֹ אוֹתוֹ הַישָב, לא יָכְלוּ לִמְצא בְּכָּל עת את הדינים הדרושים לָהֶם, כִּי קַשֶּׁה מָאד לְוַכּר אַת כַל סַפְרֵי הַהַּלְמוּדִים. וַיְהִי בַאַשֶר רַבּוּ מִאד מַאד הַשָּׁאַלוֹת בְּדִינֵי הַתּוֹנְה לְבוֹא אַל רַבַּנוּ משָת, וַיַּשָּׁם אַל לְבּוֹ לַמַלֵּא אָת הַחָּסְרוֹן הַנַּרוֹל הַזֶּה. וַיַחַבַּר אָת הַפַּפֶר הַנָּדוֹל

וָהַנּפְּלָא, אֲשֶׁר אֵין דּוֹמֶה לוֹ בְּכֹל סַפְּרוּת יִשְׂרָאֵל, וַאֲשֶׁר עָשְׂה לוֹ שֵׁם עוֹלָם בְּעַמֵּנוּ, הוּא סֵפֶר "מִשְׁנֵה הַהוֹרָה", אוֹ, בָּאנָשׁר קָרָאוּ לוֹ אַהַרִי כֵן בְּשֵׁם מְחַבְּרוֹ הַנָּדוֹל: "הַרְמָבַ"ם".

עֶשֶׂר שָׁנִים עָבַד רַבָּנוּ משֶׁה בְּחָבּוּר הַפַּפֶּר הַנְּרּוֹל הַזֶּה וַיִּכְּהְבָּהוּ בְּלְשׁוֹן עַבְרִית בְּרוֹרָה, לְשׁוֹן הַפִּשְׁנָה, בְּסֵדֶר נַפְּלָא וּבְקצוּר נָבְּרֶץ, עַד הָיוֹת בּוֹ כֹּל דִּינֵי הַהוֹרָה שֶׁבַעל פָּה (הַפִּשְׁנָה וְהַהַּלְמוּד נַקְרָאִים "תּוֹרָה שֶׁבַעל פָּה"); וְהָאִישׁ אֲשֶׁר יִקְרָא רַאשׁוֹנָה בַּתּוֹרָה שָׁבַּכְתָב (הִיא תּוֹרַת משֶׁת), וְאַחֵר כֵן בַּפֵּפֶר הַזֶּה, וְיָדַע אַת כָּל דִינֵי תּוֹרַת-זִישְׂרָאֵל. אֶת הַחִבּוּר הַנְּרוֹלּיּהַזֶּה לֹא פּרְסֵם בְּפַּעם

אַהַת, כִּי אַם סְפָּרִים, סְפָּרִים, אַרְבָּעָה עָשָׂרבְּמְסְפֶּר. עַל בַּן קּרְאוּ לוֹ גַּם בְּשֵׁם "הַיָּ"ד הַהָּוָקָה" בַּבְּתוֹב: "וּלְכֹּל הַיָּד הַ הַוָּזָקָה אֲשֶׁר עַשָּׁה משֶׁה לָעִינֵי כַּל יִשְׂרָאִל".

נוְהִי אַדְּ נְצָא הַפֶּפֶּר הַזֶּה לָאוֹר, וְהִנָּה כָּל בְּנִי יִשְׁרָאֵל נָשְׁאוּ

אַלָּיו אֶת עִינֵיהֶם. יְדֵי מַאוֹת לְּסוֹפְרִים מַלְּאוֹ עֲבוֹדָה לְהַעְּתִיקוֹ (הַדָּפוֹס טָרֶם הְיָה עוֹד בָּאָרֶץ בַּיְמִים הָהָם) וַלְהַפִּיצוֹ בְּכֹל אַרְצוֹת מוֹשֵׁב בְּנֵי יִשְּׂרָאֵל, לְמִקצה סְפָּרֵד וֹמְרוֹקוֹ יְמֵּה וַעִד בָּבֶל וַאַרָב קַרְמָה, וְבָל אֲשֶׁר אַדְּ כְּצְאָה יְדוֹ הִשְׁבַּרֵל לְהַשִּׁיגוֹ וְלַהֲגוֹת בוֹי הִשְׁבַּרֵל לְהַשִּׁיגוֹ וְלַהֲגוֹת

וּמִכֶּל עֲבָרִים הְבִּיעוּ הַתְּלּוֹת וְתִשְׁבָּחוֹת לְמְחַבְּרוֹ; מְשׁוֹרֵרִי הַהּוֹר רוֹמְמוּהוּ בְּשִׁירַיהָם, וְרַבִּים מֵחַבְּמִי יִשְׂרָאֵל אָמְרוּ, כִּי מִימֵי רַבִּי יְחוּדָה הַנְּיִטִיא מְחַבֵּר הַפִּשְׁנָה לא בָא עוֹד מַכֶּר מְסְדְּר לְתוֹרַת יִשׂרָאֵל כָּמהוּ.

גַיּהְיוּ דְבְרֵי הַפַּפְּר הַזֶּה בְּדְבָרִי הָאוֹרִים לְבֶל יִשְׁרָאֵל. וְאוּלֶם כְּבֶל אֲשֶׁר נְּדֵל כְבוֹד רַבֵּנוּ משָׁה בְּעֵינֵי יִשְׁרָאֵלעֹכֵן נִמְיֶאוּ נַּםְ בְּקָרָב הַבְּנִיםוּ אֲשֶׁר מִנְאוּ בִּכְבוֹדו הַנְדוֹל נִיאמְרוּ לְהַקְמִין אֶת עָרְבוֹ שֵׁל הַפַּבָּר הַנְּבְּלָא הַזֶּה עָרְבוֹ שֵׁל הַפַּבָּר הַנְבְּלָא הַזֶּה

וְשֶׁל מְתַבְּרוֹ. אָז הוֹציאוּ עָלָיו הְבּוֹת מִהְכּוֹת שׁוֹנוֹת ּ לְהַרְעִימוֹ וְהָפִּוֹפוֹתוֹ בִשְּׁצְלוֹת וַשְּׁצֵנוֹת רְבּוֹת. אַדְּ רַבְּנוּ משֶׁה עָנָה עַל מַצְנוֹתִיהֶם בַּעָנָוָה וּבְנַחַת וּבְרַבְרִי מַעַם וּנְעִימוֹת, כְּיָּכָם עִבְרִי אַמְהִי.

בּאָשֶׁר טָלְאוּ לְרַבּנוּ משֶׁה אַחַת וַחֲמִשִׁים שְׁנָה, הַחַּלָּה הַהַצְּלְהָה לְהָאִיר בָּנֶיהָ אֵלָיוּ. כִּי בַשְּׁנָה הַהִיא יְלְדָה לוֹ אִשְׁתוֹ אָת בְּנִי הַיָּהִיד אֶת אַבְּרָהָם, אֲשֶׁר הָיִה בְּל נָהָטְתוֹ בַּחַיִּים, וּבוּ שָׁם כְּל תִּקְוָתוֹ. וְשֵׁמַע יְדִיעָתוֹ הַעְּמְאָה בְּחָכְמַת הָרְפּוּאָה הִנִּיע עַד חַצֵּר הַבְּּלֶךְ צַלַח אַלִּדִין הַנּוְרַע בְּכֶל הָאָרָץ בְּנְדִיבוּת רוּחוֹ עַד חַצֵּר הַבְּּלֶךְ צַלַח אַלַדִין הַנּוְרַע בְּכֶל הַאָּרָץ בְּנָדִיבוּת רוּחוֹ



ְּכִזּרָתוֹ יָחַד. כִּי כְּכָל אֲשֶׁר הָיָה רַבֵּנוּ משֶׁה נָדוֹל בַּתוֹרָה יוֹתֵר מִפֹּל הַכְּמִי דוֹרוֹ, כֵּן עָלָה גַם בִּיִדִיעוֹת חָכְמֵת הָרְפּוּאָה עַל רוֹפְאֵי הַהוֹּא הַיִּכְתֹּב סְבָּרִים מְּחְכָּמִת הַלְּפוּאָה עַל רוֹפְאֵי הַבְּרִיאוֹת וְעַל סַבְּת הַפַּחְלוֹת. וַיִּצְא שֵׁם הַרְמְבַּ״ם עַד לְמַרָחוֹק לְשֵׁם אַהַד סָבָּת הַפַּּחִילוֹת. וַיִּצְא שֵׁם הָרְמְבַּ״ם עַד לְמַרָחוֹק לְשֵׁם אַהַד הָּלִּאִי הַנְאוֹת וְאוֹהֵב הַחְבְּמָה אֵלְפַאצְל, מִשְּׁהָה הַבְּאוֹר וְאוֹהֵב הַחְבְּמָה אֵלְפַאצְל, מִשְּׁהָה לַבְּאוֹ וְנִשֶּׁם אֶת שְׁמוֹ בֵּין רוּפְּאֵי הַצֵּר הַבַּּלְה צַלַּה צַלַּה־אַלַּהין, קַרְבָהוֹ אֵלָיו וַנְשָּׁם אֶת שְׁמוֹ בֵּין רוּפְאֵי הַצֵּר הַבַּּלְה.

וּלְמְן הַיּוֹם הַהוּא הַרְבּוּ גַם יָתֶר שֶׁרֵי הָאֶרֶץ וּגְּדוֹלֶיהָ לְדְרֹשׁ בַּצַצְתוֹ בַּחֲלוֹתָם. מְשׁוְרְבִי הָעַרְבִים הַחֵלּוּ לְשׁוֹרֵר הְּהָלֵּת הַכְּמָתוֹ וּגְּדוֹלֵי הַכְּמִיהֶם הְשִׁבוֹ לְהֶם לְכָבוֹד לְהָמָנוֹת בֵּין הַלְמִידִיוּ, שׁוֹמְעֵי לְמְחוֹ בִּיִדִיעוֹת הָרְפּוּאָה וְנֵם הָרוֹפֵא הַמַּלֶּהְ צַלִּח־אַלַּהִין, בָּא מֵעִירוֹ מֵעִיר בַּגְּהַד, אֲשֶׁר נְּדֵל כְּבוֹדוֹ בְּעִינֵי הַפֶּלֶהְ צַלַּח־אַלַּהִין, בָּא מֵעִירוֹ מְצִירְיָמָה לְרָאוֹת אֶת הַרַּמְבַּ"ם בְּנָנִים נַּפְּנִים וּלְהַכִּירוֹ, אוֹתוֹנְעוֹד שְׁבֵּע שֶׁת הַבִּיוֹלֵי הַהּוֹר אֲשֶׁר בָּמִים הָהֵם בְּאַיְּיִלְלוֹן הַקְּרוֹבָה לַמְצְרֵים, לֵב־הָאָרִי, אֲשֶׁר הָיָה בַּיְמִים הָהֵם בְּאַיְּיִלְלוֹן הַקְּרוֹבָה לַמְצְרֵים, שְׁמַע שֶּת שִׁמַע רַבּנוּ משֶׁה לֹא אָבָה לְבָבֵּל אֶת הַבִּּשְׁרָה הַבְּבוֹיָה הַזֹאת וִיְּשֶׁב אֶת בְּנִין בִיִּקְם.

וְאוּלֶם בְּעֶצֶם יְמֵי הַפּוֹבָּה הָאֵלֶּה נְשַׁקְף לְרַבְּנוּ מֹשֶׁה אֶסוֹן
בְּרוֹל, וּכְּפָשׁע הָיָה בִּינוֹ וּבִין הַפֶּוָת, לוּלֵא אִישׁ הַסְרוּ הַפִּשְׁנֶה
לַפֶּלֶךְ שֶׁהָיָהְ לְמָגַן לוֹ. כִּי "יְרִידוֹ" הַפִּיְשׁוֹרֵר הְעֲרָכִי אַבּוּ־אַלְעַרְב,
אַשֶּׁרְ הָאִילוֹ מִיֵּר הַפַּּלְשִׁינִים עֻלְיוּ בְּמָרוֹקוֹ, בְּהָשְׁבוֹ אוֹתוֹ בָּאָמָת לְנָבֶּנִי הַבְּיִלְיה וֹבְיָתִים הָבְּיִמִים הָהָם מִצְּבָיְקֹה. וּבִּרְאוֹתוֹ לְנָבְתוֹ בְּבְּיִים הָהָם הָבְּבָּי וְנִשְׁא חַן וְהָמֶּר אָת אַת בְּרֹא בְּבְּאוֹתוֹ לְבָתוֹ נִישְׁרָא וְנוֹשֵׁא חַן וְהָמֶּר לְבְּצִי הַפְּּלְבִי הִיּאָלְהְ וְנִהשֶּׁר הָמִיר אָת בָּתוֹ בְּרָת הַיְּהוֹדִים; וְהָאִישׁ הָעוֹשֶּׁה מְשְׁלְמִי הוֹא, אֲשֶׁר הַמִּיר אֶת בָּתוֹ בְּבָּת הַיְּהוֹדִים; וְהָאִישׁ הָעוֹשֶּׁה מְשְׁלְמִי הוֹא גַם בְּמִירְ אָת בָּתוֹ לְבְּנִיוֹ בְּא מִשְׁבְּלֵּת בַּיְמִים הָהָם.
אַךְ אַלְפִּין בִּשְׁרָ הַשֵּׁר הָחָבְּם, בְּאָמְרוֹ, כִּי בְּלְבְּנִיוֹ בְּא מִשְׁבְּמוֹ הָאִישׁ הְאִישׁ הְאִישׁ בְּעָהְה בְּעִבְּה הַשְּבְּלְיִי בְּעְשֶׁה הְאִישׁ בְּעְבָּה לְפְנִיוֹ בְּא מִשְׁבְּמוֹ הָאִר לְאָבְּוֹי בְּעִם וְבְּבְּנִי בְּשִׁלְם הְיִבְּי בְּשְׁלְבִי בִּעְלְּבִי הַשְּבְּי בְּבְּלְשִׁין בִיקְם, בְּבְּמְיוֹ בְּיִבְּה לְּבְּבְּיוֹ בְּאִר לְבְּבְּנִי בְּאָבְּי בְּבְּלְישִׁוֹ בְּעָבְה וְבְּבְּי בְּבְּיִי בְשְּבְּב בְּבְּיִשְׁיוֹ בְיִים הְבִּבְיִי בְּשְּבְּב לְבְבּוֹ הְבְּבְּי בְּבְּבְּיוֹ בְּא מִשְׁבְּב לְמְאוֹבְי בְּבְּבְיוֹ בְּא מִשְׁבְּב לְמְאוֹבְי בְּבְּבִּי בְשְׁבְּב בְיִבְיוֹ בְּא בְּבְיוֹ בְּא מִשְׁבְּב לְבְבּנִי בְּשְּבְּב בְיִבְּיוֹ בְּא בְּיִבְּיוֹ בְּא מִשְׁבְּב וְיִבְּב בְּנִים בְּעִבְיוֹ בְּיִם בְּבְּבוֹ מִשְׁב לְבְבּנִי בְּבְּבּי בְּבְיּיוֹ בְּיִב בְּבְּים בְּעוֹלְם בְּעוֹים בְּיוֹב בְּבְּים בְּיִבְּיוֹ בְּישְׁבְּבוֹ בְּבְּבְיוֹ בְּבְיוֹ בְּעוֹבְים בְּעוֹיוֹבוּי וְבְיבְיוֹ בְּבְּבוּ בְּבְּבְּבְּבְּבְּבוֹ בְּבְיּבְבְּיוֹי בְּבְיּבוֹ בּבּיוֹ בּבּנִי בּינִים בְּיוֹי בְּבְּיוֹ בְּיִבּבְים בְּבְּיוֹ בְּבְּבְּיוֹ בְּבְּיוֹ בְּבְּיוֹ בְּים בְּבְּבוֹ בּבְּבְּבְּים בְּבְּבְיוֹ בּבְּבְּבְּיוֹים בְּבְּבְּים בְּבְּבְּיוּ בְּבְּבְּיוֹ בְּבְּבְּבְּבְּבְּיִים בְּבְּיוֹ בִּיוֹי בְּבְּיוּ

וְהַפִּשְׁנָה לְפֶּלֶּהְ הוֹסִיף לְנְהֵל אֶת רַבְּנוּ משֶׁה אֲתוּבוֹ וַיַּפְּקִידְהוּ לַ "ְּנָגִיד" על כָּל קְהָלוֹת יִשְׂרָאֵל אֲשֶׁר בְּמִצְרָיִם. וּבְּמִשְׂרָתוּ הַבְּבוּיְה הַזֹּאת לֹא הִשְׁהַפִּשׁ לְטוֹבַת עַצְמוֹ, כִּי אִם לְטוֹבַת אֶהְיוֹ בְּנֵי עַמּוֹ הָעֲשׁוּקִים; וַיְבַקּשׁ רַחֲמִים עֲלֵיהָם מָאַת מוֹשְׁלֵי הָאָרֶץ לְהָקָל מַעַלִיהָם אֶת הָעל, אֲשֶׁר שְׁמוּ עֲלִיהָם אוֹנְבִיהָם וְהַלַּחַץ אֲשֶׁר לְהָצוֹם. אָז הַצְּלִיהַ בְּיָדוֹ לַבַפֵּל אֶת נְּזֵרָת הַשְּׁמַד מֵעַל יְהנֵדי הַיִּמְן. בַּן גַם הִשְׁהַנְּיל בַּהַצִּר הַפְּלוֹכָה לְהַרָבוֹת הַשְּׁמַר מִבְּלִידִים מִבְּנֵי עַכּוֹ, וַיְהִי כְּמַלְאַךְּ מוֹשִׁיע לְאֶחָיוֹ, אֱשֶׁר אָהַבוֹהוֹ וַנְבַבְּרוֹהוֹ מְאֹד.

לְצֵת זַקְבָּתוֹ חַבֵּר רַבֵּנוּ משֶׁה אָת סִפְּרוֹ הַפְּּהְלֶּל בְּמְקוֹר הַבָּטָה וָרַצַת אֱלֹהִים, הַנְּקְרָא בְשֵׁם "מוֹרֶה הַנְּבוּבִים". בּפֵּפֶּר הַזֶּה מְבָצֵר רַבֵּנוּ משֶׁה בְּחָבָטָה אֶקְקָה אָת מַצָעַטִי הַפִּצְוֹת אֲשֶׁר

בְּתוֹרֶתֵנוּ, וַאַת בֶּל עַקְרֵי אֱמוּנֶתֵנוּ הַקְּדוֹשֶׁה, וְתוֹכִיהַ אֶת צְזְדֶקתֶם וַאֵּמִהֶּם עַל פִּי יְסוֹדוֹת הַחְּכְמָה.

בַּאֲשֶׁר הִישְׁלִים רַבֵּגוּ מֹשֶׁה אֶת הַסַפֶּר הַגַּפְּלָא הַזֶּה, הִגִּישָׁה לוֹ הָצֵת לְנוּחַ מִצְּטֶלוֹ הַרַב, אֲשֶׁר שֶׁיְפָה נַפְּשׁוֹ בוֹ, וְנַם הַרְנִּישׁ, כִּי כֹחוֹתְיוֹ הוֹלְכִים וְדַלִּים. אַךְּ הָאָנְשִׁים הָרָעִים אֲשֶׁר קּנְּאוֹ הָהוֹרֶה" בָּבֶּבוֹדוֹ הַנְּדוֹל וְהַרְנִּיזוּ אֶת מְנוּחָתוֹ, בְצֵאת סִפְּרוֹ "מִשְׁנָה הַהּוֹרָה" בְּבֶּבוֹדוֹ הַנְּדוֹל וְהַרְנִיזוּ אֶת מְנוּחָתוֹ, בְצֵאת סִפְּרוֹ "מִשְׁנָה הַהּוֹרָה" לְא בֹן, וַיִּבְּבְּלוּ אֶת שְׁמוֹ בְּעִינֵי הַמוֹן הָעֲם. מוּבְן הַדָּבוּו וַיִּמְחוּ לֹא בֵן, וַיִּבְּבְּלוּ אֶת שְׁמוֹ בְּעִינֵי הַמוֹן הָעֲם. מוּבְן הַדְּבֵּוּ וַיִּמְחוּ לְא בָּנְיִים וְשָׁם הַנְּשְׁרִים וְהַחַבְּמִים הָאֲמִהִים, קּנְּאוֹ לְּכָבוֹד רַבְּגוּ וַיִּמְחוּ לֹא הָנִים אֶת מְבַבְּדִיוֹ לְהַרְבוֹת מַחְלֹמְת לְּכְבוֹדוֹ, וְבַצְשֶׁר סִפְּרוּ לֹא הָבִּי שְׁמוֹ, רָב אֶת רִיבוֹ לֹ, כִי אֶחָד מֵצִּנְשֵׁי בַּנְּהַר, יוֹפֵף בָּן נַבִּיר שְׁמוֹ, רָב אֶת רִיבוֹ לִמְרִים מְּבָּלִים מָפְנּוּ, כִּי יָהְדֵּל מֵרִיב, וְכָתַב לוֹ אֵת הַדְּבָּלוֹם הַאָּנִישׁי בַּנְבִּרִי וְבְּבִּלוֹ מֵרְיב לוֹ אֶת הַדְּבָּלוֹ מִינְים הָאָנִים הַאָּבְיִים הְנִבְירִים הְבָּבְּרִים הְיִבְּלְבוֹּים הַיְּבְּיִּם הְיִבְּיִם הְיִבְּלְים הְיּבְּבִּלִים הְבָּבִּיוֹ הַבְּבְּרִי שְׁמִבְּלִים הְיִבּוֹלְם הָּבְּרִים וְבַּבְּרִים הְיִבְּבְּרִים הְבָּבְּיִים הְנִיְבּוֹת מִבְּבִּוֹ הְנִיבְּים לִּבְּבוֹת הַבְּבִּיִים לְּבְּבִית לִּבְּבִּיִים הָּבְּבָּית וֹ בְּיָּבְים לוֹ בָּבִים לִיבְבּים הַבְּבְּרִים הַבְּבְּיִבוֹ הְיִבְּבְּים הָּבְּבְּיִים הְיִבְּבְּים הַמְבְּבְּים הָּבְּבְּים הְבְּבְּים הָּבְּבְּים הְרָבוֹת בְבְּבּוֹשְׁר בְּבְּבִּים הְבְּבְּים הְבְּבִים הְבְּבִים הְבְּבְּים הְּיבְבּים הְבְּבְּים הְבְּבְּים הְבְּבְּים הְבְּבִים בְּבְּבִים הְבְּבְּבְּבוֹים הְנְבְּבִים הְבְּבְּים בְּבְּבְּים הְבְּבְּים הְבְבְּים בְּבְּבְבִיוּישׁים בְּבְּים בְּבְּיוֹב בְּבְּבְּבְּים הְבְבְּיוֹם בְּבְּבְּים הְבְּבְּים בְּבְּבְּבְּבְּים בְּבְּבְּן בְּבְּיוֹ בְּבְּיוֹבְבְּים בְּבְּבְּים הְבְּבְּבוֹ בְּבְּיוֹם בְּבְּבְבְבוּים הְבְּבְּבְּבְּים הְבְּבְּבְּים הְבְּבְּבְּבְּבוּ בְּבְּבוּ בְּבְּבְּים בְּבְּבְּים הְבְּבְבְּבְּים בְּבְּבְבְּבְּים ב

יוְאָמְנָם מַה שֶׁהְנִּיע לְנוּ שֶׁנִשׁ שֶׁם מִי שֶׁמְנֵּבְּרְ עֻלִינוּ רַעוֹת, וְהוּא מְבַקּשׁ לְהַתְּבַּבִּר בַּקְלוֹנֵנוּ, וְשָׁמַעְנוּ שֶׁאַהָּה מְחִיתְ בְּיָדוֹ וְהִתְקוֹמִמְהָ בְּנֶנְהוֹ – אֵל הַעֲשֶׂה דָּכֶר זָה. וַאַנְהַנוּ מוֹחֲלִים לְכָל מִי שֶׁיַּעֲשֶׂה וֹאת בִּשְׁבִיל סִכְלוֹתוֹ, וְכָל שֶׁבֵּן (וְאַף בִי) מִי שֶׁנִישׁ לוֹ בָזֶה הּוֹעֶל תְ וְלֹא יַזִיקְ לְנוּ אֲבַהְנוּ; וְכוֹפִּין עַל מִהַת סְדוֹם: זֶה נָהָנָה זָיָה לֹא חֲמַר״.

צַרְבּל, בְּבַל, בְּבַל בַּצַעַר, צֵּשֶׁר הַבִּיאוּ לוֹ מַמְנְּאָיוֹ בְּבָבֶל, נְּבַל בְּבֹל מְמִרְ בְּלְעָפֵּת בָּלְעָפֵת בָּלְ הַבְּלְ הַבְּלוֹית. כִּי בְּל חַכְּמֵי הָאָרֶץ הַהִּיא הָּקְרִים. הַהָּמ בְּלְבִים הָהָם, הִיא אֶרֵץ צְּרְבַּת הַדְּרוֹמִית. כִּי בְּל חַכְּמֵי הָאָרֶץ הַהִּיא הָקְּרִים. וְבַצֵּשְׁרִי בַּנְבָּת הַבְּבִינוּ בַּעְּבְרִיוּ הַנְּבוֹבִים עָרָב, שֶׁבָּה בְּבִּי שֶׁמוּאֵל אָבֶן הַבּוֹן שְׁמוֹ, וַנְבַּקְשׁוֹּהוּ לְּתַרְנֵם לְהָם אֶת סִפְּרוֹ עִבְרִית, וְהוֹא מִלֵּא אֶב וְ הַבּוֹן שְׁמוֹ, וַנְבַקְשׁוֹּהוּ הְבָּנִים לְהָם אֶת סִפְּרוֹ עִבְרִית, וְהוֹא מְלֵא אֶב וְ הַבּוֹן שְׁמוֹ, וַנְבַקְשׁוֹּהוּ הְבָּלְים מִבְרָבְי בְּנָבְי וְשִׁמוֹ בְּבִרְי וֹתְהַבְּלְיה. הַבְּרִים מִבְרְבָּה וְשִׁיוֹי בְבוֹי וּתְהַלְּה:

"קוֹל צַעַקת הַבַּת יְרוּשָׁלַיִם, כֵּי כָל בְּבוֹדֶה יְרְשָׁה מִצְרִים; "שָׁם לשְׁכִינָּה מַהָנָּה קָדוֹש, וְשָׁם מִוְבַּה וְיִ תַּאֲוַת אֵינִים". יְהָרַמָּבַּ״ם מֶצָא נָהוֹמִים בְּדַּכְרִיהֶם הַמּוֹבִים וַיַּעֲנֵם אֵל כָּל שְׁאֵלוֹתִיהֶם בְּענִינֵי תוֹרָה וְחָכְמָה.

וּמַחֲלָה עַזָּה הָּקְפָּה אֶת רַבֵּנוּ משֶׁה פִּימֵי וְקְנְתוֹ כְּכְלוֹת פֹחוֹ, עַד אֲשֶׁר לֹא יָכֹל לְּרֶדֶת מִפְּשָּתוֹ בְּטֶשֶׁךְ שְׁנָה הְמִימָה אוּלֶם כַּאֲשֶׁר אַךְ הוּמֵב לוֹ מְעַמּ, בְּשֶּׁרֶם יָכֹל עוֹד לְּרֶדֶת מֵעַל מִפְּתוֹ, הַהֵל בְּבֶר לְהָשִׁיב לְשׁוֹאֲלֶיו הָרַבִּים בְּיָדֵים רוֹעֲדוֹת, וְלַעֲנוֹת לַחוֹלִים הָרַבִּים, אֲשֶׁר דְּרְשׁוֹ בַּעֲצְתוֹ.

בּאֲשֶׁר בָּתַב לוֹ הֶחָכֶם רַבִּי שְׁמוּאֵל אַבֶּן תַּבּוֹן, כֵּי חָבֵּין
הוא לְנְסֹע מִצְרַיְמָה לְרָאוֹת אֶת בְּנָיוּ, עַנְהוּ, כִּי שְׂמֵח הוא מְאֹד
לְרָאוֹתוֹ; אַדְּ יְעָצָהוּ, כִּי לֹא יְסַבֵּן אֶת נַפְּשׁׁו בִּנְסִיעָה קְשָׁה בָזוּ,
אֲשֶׁר לֹא תַבִיא לוֹ כָּל הוֹעֶלֶת, מְלְּכֵד מַה שֶׁיוּכַל לְרָאוֹת אֶת
בָּיוֹם אוֹ כַלּיְלָה מֵרֹב מִּרְדָּה, וְכַּדְּ הוּא מְתָאֵר לְפָנִיו אֶת סֵדֶר
בַּיוֹם אוֹ כַלּיְלָה מֵרֹב מִּרְדָּה, וְכַּדְּ הוּא מְתָאֵר לְפָנְיו אֶת סֵדֶר
הַיּוֹם שֵׁלוֹ:

"אני שוכן במצרים־פספט והפלד שוכן באלקאירה ובין שָׁנֵי הַמְּקוֹמוֹת שְׁנֵי הָחוֹמִי שַׁבָּת י). וַעַלִי לְרָאוֹת אֶת הַפֶּּלֶךְ בְּכֶל יוֹם בַּתְחַלֵּת הַיּוֹם. אָמְנָם כַּאֲשֶׁר נָחְלַשׁ, אוֹ כִי נָחָלֵה אֶחְד מְבַנֵיוֹ, לֹא אָסוֹר מֵאַלָקאִירָה, וַאַנִי רֹב הַיּוֹם בְּבֵית הַמֶּלֶךְ. בְּלָלוֹ שֵׁל הַבַר, בַּל יוֹם נַיוֹם אָנִי עוֹלֶה לְאַלְקָאִירָה בִּהַשְׁבָּמָה וּכְשֵׁלֹא יָהָיָה שָם שוֹם מִכְשׁוֹל וָלֹא יִתְחַדֵּשׁ שָם שוֹם חִדוֹשׁ, אֲשׁוֹב למצרים (לפסטט) אתר הצי היום. על כל פנים לא אניע קדם. וַאָנִי רָעַב, וְאֶמְצָא הָאַכְּסַדְרָאוֹת כְּלָּן מְלֵאוֹת כְּגֵי אָרֶם גּוֹיִם וָיהוּדִים, בָּהֶם חֲשׁוּב וּבַלְהִי חָשׁוּב, שׁוֹפְּטִים וְשׁוֹשְׁרִים, וְאוֹהֲבִים ושונאים, ערב רב, כי ידעו עת שוכי. ואני ארד מעל הכהמה וארחין ידי, ואצא אליהם לפיסם ולחלות פניהם שימחלו על בּבוֹדָם לְהַמָּתִין עַד בְּדֵי שָׁאכֵל אֲבִּילַת עַרָאִי (וְהוֹא מֵעֵת לְעֵת). אָז אֵצֵא לְרַפָּאוֹתָם וְלִכְתֹב לְהֶם פִּתְקָאוֹת וְנְסְחָאוֹת רְפוּאוֹת הַלְיַיהֶם; וַלֹא יָחַדֵל הַנָּכְנָס וְהַיּוֹצֵא עַד הַלְּיַלָה, וַלְפַעְמִים עַד סוף שָהֵי שַעוֹת מַן הַלַּיָלָה אוֹ יוֹתֶר; אֲסַבֶּר לָהֶם וַאֲצַנָּם וַאֲדַבֵּר עפָהֶם וַאֲנִי שׁוֹכֵב פְּרַקְהָן מֵרב הַעַיִפוּת; וּבְבוֹא הַלַּיְלָה וַאֵנִי בְּתַכְלִית הַחְלְישָה לֹא אוֹכֵל לְדַבֵּר. סוֹף דָבָר לֹא יוֹכֵל אָדֶם סִישַׂרָאֵל לְרַבֵּר אֵלֵי אוֹ לְהַתְּחַבֵּר וּלְהַתְרוֹעֵעַ עַבִּי זוּלֶהִי יוֹם הַשַּבָּת. אָז יָבֹאוּ כָל הַקָּהָל, אוֹ רְבָּם, אַחַר הַהְפַּלָה, אַנְהִיג אֶת הַצָּבוּר בַּפֶּה שֶׁיַעֲשֶׁה כָּל יְמֵי הַשְּׁבוּעַ וְאֶקרָא (לַפְּגִיהָם) קְרִיאָה הַלוֹשָׁה עַר הַצָּהָרָיִם, וְוֹלְכּוּ לְדַרְכָּם וְיָשׁוּבוּ קַצְּהָם שִׁנִית אַהַר הַפַּלַת הַבֶּנַהָה עַד אָת הַפַּלַת בַעַרִיב. זָה תֹכָן עניָנֵי הַיוֹם (שֶׁלִי)."

בְּבָה עַבַר רַבֵּנוּ משֶׁה בָרִאשׁונָה עַבוֹדַת הַתְּוֹרֶה וְהַחְבְּמָה וָאַהַר אָת עֲבוֹדַת הָאָנוֹישִׁיוֹת בִּכְלֶל וְאֶחָיו בְּגֵי עַבּוֹ בִבְּרָט.

י) תחום שבת כאלפים אמה.

ורפיון גוו של רבנו משה הלך ונדל מרב עטל. וביום הַעשרים לחדש מבת שנת ארבעת אלפים השע מאות והמש וְשִׁשִּים (1204 לְמִסְפַר עַפֵּי אָרְפָּה) הֵשִיב רַבֵּנוּ משֶה אָת נִשְּמָתוּ הגרולה לאלהים.

וְהַשְּׁמוֹעָה הָקּיפָה אֶת כָּל אֶרֶץ מְצְרֵיָם וַהָּכוֹא גַם עַד אַרֶץ יִשְׂרָאֵל לָאמֹר: מֵת מֹשֶׁה אִישׁ הָאֵלְהִים! וַיָּהִי אַבֵּל נַּדוֹל לַיָהוּדִים, וַיַּסַפְּדוּ לוֹ בָגֵי מִצְרַיִם, הַיְהוּדִים וְהַפִּצְרִים יַהַד שְׁלֹשָׁה יָמִים. וֹבִירוּשֶׁלַיִם עֲשׁוּ מִסְבֶּד נְּדוֹל וַיָּקְרָאוּ צוֹם וַיּוּצִיאוּ אָת כַפָּר הַתּוֹרָה וַיִּקּרָאוּ בָה אֶת הַ״תּוֹבֶחָה״ אֲשֶׁר בְּפָּרָשָׁת ״אָם בַּחְקּוֹתֵי״. וְהַפַּפְּטִיר קָרָא בְּסֵפֶּר שְׁמוֹאֵל א' בִּפֶּרֶק ,וַיְהִי דְבַר שמואל אל כל ישראל" – ויסים בדבר הכתוב:

נַלָה כָבוֹד מִישִּׁרָאֵל, כִּי נִלְקַה אֲרוֹן הָאֶלהִים! ואַגָּדָה מִסַפֶּרֶת עַל מוֹת הָרַמִבַּ״ם כַּדְּבָרִים הָאֵלֶה: ויהי אחרי ימי בכית רבנו משה ויעלו אחיו את ארונו לאָרץ ישראל לָקברוֹ שֶׁם, ויָהִי בַדֶּרֶךְ וַיְּפָנְעוֹ בָהֶם שוֹדְדִים, נַיִּרָאוֹ הַאַנָשִׁים מִפָּנִיהֶם וַיִּפֶּלֵטוֹ, וְאֶת הָאָרוֹן הִנִּיחוֹ עַל הָאֶרֶיןְ. וַיָּהִי בִרְאוֹת הַשׁוֹדְרִים כִּי בָרָחוּ הָאֲנָשִׁים וַיִּנְשׁוּ אֶל הָאָרוֹן ניאמרו להשליכו הימה, ולא יבלו להזיוו ממקומו והפה יותר משלשים איש. ניאמרו: אַר איש אַלהִים קדוש הוא! נילכו וַיַּקָרָאוּ לְנוֹשְׁאֵי הָאָרוֹן וַיַּבְּטִיהוּם בִּי יֵלְכוּ אָהָם לְלַוֹּהָם וֹלְהָגֵן עליהֶם בַּהֶּרֶךְ עַד בּוֹאָם לִמְהוֹז הָפְּצָם. וַיָּבִיאו הָאָנְשִׁים אָת הָאָרוֹן לְטִבֶּרְיָה וַיִּקְבְּרוֹהוֹ שָׁם וַעַל מַצֶּבֶת קְבוּרָתוֹ הָרָתוֹ אֶת הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה:

"פּה שָמון רַבֵּנוּ משֶה בֶּן מַיָּמון מִבְהַר הָאַנוּשִׁי".

ינאל הפרמלי.

~ייי חור יייי שיייי

יְתוֹמֵי בְּרוֹדֶם. – כָּבַר הוֹדְעָנוּ לַפְנֵי הַדְשִׁים מִסְפָּר, כִּי הַפּוֹפֵר הַמָּנוֹחַ רְאוּבְן אֶשֶׁר בִּרוֹרָם הַנִּיחַ אַחַרָיו שַלֹשֶׁה יְחוֹמִים קשנים בעני ובחסר כל. וְהַנָּה זֶה מֶקְרוֹב נוֹעֵצוּ טוּבֵי אַחִינוּ בְּוִינְה וְרָאשׁ הַצִּיוֹנִים הַדְּקְטוֹר הָרָצֵל בְּרִאשׁם, וְיָסְדוּ וַעַד לְהַמְצִיא ,קרָן־ קימת לְחַנּוּדְ הַיָּתוֹמִים הָאָמְלְלִים הָאֵלָה, בְּוְכוּת אַבִּיהם הַנְּדוֹל. הַנַּעֵר הַנָּה הַפִּיץ בְּבֶל הָעַתוֹנֵים אֲשֶׁר לְבָנִי עַמְנוּ, קוֹל קוֹרֵא לְכֶל גַּרִיבֵּי עַמֵּנוּ לֶבוֹא לְעָזְרַת הַיְתוֹמִים הָעַזוּבִּים הָאֵלֶה.

ואני חושבים לא ליחר להביא חכנו של הקול הקורא הזה:

שלשה יתומים הם, שאנו באים הפעם לבקש רחמים עליהם; שלשה ילדים קטנים ורבים מאר. עד שהנדול שבהם לא "הגיע עור לְהָמשׁ שָׁנִים. וְהַיְתוֹמִים הַעֻזוּבִּים, הַיְלְדִים הַקְּשִנִּים הָאֵלְה, -בנים הם לאחר גדול בישראל, אשר זה לא כבר יבר אל קבר בנפש מרה. הלא הם בני הפופר העברי המהלל

ראובן אָשֵר בְּרוֹלֶם.

מי לא יָדַע אַת הַפּוֹפר הַגָּרוֹל הַזָּה וְאֵת פַּעָלְתוֹ בְסַפרוּתֵנוֹ יִּ מי לא התענג על ספוריו הנפלאים, אשר לא ישכחו, ועל כל אשר יָצָא מַעָטוֹ הַכַּבִּיר בַּשְׁלְשִים וָהְמָשׁ שְׁנוֹת עֲבוֹדְתוֹ בְּסַבְּרוּתֵנוּ הָעְבִרִית؛ אָת כּל כֹחַ נפשוֹ הַנְּדוֹלָה, אֶת כֹּל חַיֵּיו הַמּלֹאֵים יְגוֹן ותלאה רבה הקדיש לתחית עמו ושפתו אשר אהב. היכול נוכל אנחנו לעוב אֶת יְתוֹמִיו הַקְּשַנִּים וְהַתְּמִימִים, הַרְעֵבִים וְהַחֲלְשִׁים, בְּיֵד הַמְּקְרָה מְבְּלִי "אֶת יְתוֹמִיו הַקְּשַנִּים וְהַתְּמִימִים, הָרְעֵבִים וְהַחָּלְשִׁים, "עשות מאומה למובתם ?

הוֹבָחֵנוּ הַקְּדוֹשָׁה הִיא לָדָאֹג לַיְתוֹמִים הָרַבִּים הָאַלֶּהוּ וְעַתְּה. הננו נגישים ליפד קרן־קימת, שמשרתה לחנד את הילדים העזובים. .ברוח אביתם ולמלא את מחסוריהם.

וכי צריכים אנו להרפות פדברים להוכית את חובתנו ליתומי ראובן אשר ברודם ?

ידקטור מתתיחו הרצל, פרופסור דקטור אדלף שורין, הַרַב דּקְטוֹר אדלף שמידל, פרופסור דּקטוֹר לאוֹן קלנר, "מַאֵיר פָרידָמַן (אִישׁ־שׁלוֹם), דְּוַד רֹטִבּלוּם."

וּבְטוּחִים אָנוּ, כּי גַם אַתִם, קוֹרְא'נוּ הַעבְרִים הַאָּעִירִים, חַדְעוּ אָת נָפִשׁ הַבריכָם הַקְּטַנִים, הַיְתוֹמִים הָאִמְלֹלִים הָאַלָּה, וְתָחוּשׁוּ

בְצַעָרֶם. וְהָתְעוֹרֵר לְבַבְּכֶם הַפּוֹב וְהַרַחֲמֶן לְהִשְׁמַתְּבְּנֵּרְבוֹתִיכָם הַקְּשִׁנוֹת. שַׁהן נְּדוֹלוֹת, לְפוֹבַת בְּנֵי הַפּוֹפֵר הָעִבְרִי, אֲשֶׁר הַתְענַנְּתֶם נַּם אַמְם עַל פּרי רוּחוֹ, לְמַען אֲשׁר יוֹכְלוּ נָם הַמֶּה — הַיְתוֹמִים הָאֵלֶה, לְלְמִד וּלְהַשׁבִּיל וְלְהְיוֹת לַאִנְשִׁים וּלְעַברִים, הַרְאוּיִם לְשֵׁאת עֲלֵיהֶם אֶת שׁם בְּרוֹדִם הַיַּבְר.

בַתְּנַת הַשְּׁלְמִן. – הָעָתוֹנִים מוֹדִיעִים, כִּי הוֹד מַלְכוּתוֹ הַשִּּלְמָן הוֹאִיל לְתַת חָלָקת אַדְמָה בְּעִיר יָפּוֹ לְבִנוֹת עֲלִיה בִּית־ סַפָּר עָבִרִי צִיוֹנִי.

בית־הַסְּבֶּּר לְנָעָרִים בְּיָפּוֹ, — כְּבָר הֹדַעְנוּ, כִּי בִּית־הַסִּבְּּר לְנָעָרִים בְּיָפּוֹ, — כְּבָר הֹדַעְנוּ, כִּי בִית־הַסִּבְּּר לַנְעָרִים בְּחָבְּּר הַחֹלֵף עַל יְדִי הַנַּעֵד לְחוֹבְבִי צִּיוֹן בְּאוֹבִיקה, שִׁקְבֵּל עָלְיוֹ לְמֵלֵּא צֵת כָּל צָרֶכִיוּ. אַךְ עַל בִּיח־הַפַּבְּר לְנִעְרִים גְּעִּר לְהָבְּרִם בְּעָרִים לְּהָבְּרִם לְּהָבְּרִם בְּעָרִים הַבְּיִיִית, הַיְדִּיעָה בְּאַהַבְּתָה לְבָל הַלְּבִיה הַמְּיִהָה בִּיִּרְיִם בְּעָה לְבָל תַלְמִידִי בִית־הַפַּבְּר, כִּי צִּ ס וֹּר לְ כַבּּר אַסְּתְרוֹּק יָצְאָה פְּקְדָה לְכָל תַלְמִידִי בִית־הַפַּבְּר, כִּי צִ ס וֹּר לְ כַבּּר עִתְּה מוֹדִיעִים אוֹתָנוֹ מַיָּפּוֹ, כִּי בְאָה עַרְרִי תַ בְּבִי ת דַ הַ פַּ בְּר. עַתָּה מוֹדִיעִים אוֹתָנוֹ מַיָּפּוֹ, כִּי בְאָה

פַּקְרָּה מַפְּרִיז אֵל הַמְנָהֵל לְסִנֹּר אָת בִּית־הַפַּכֶּר לְנָעָרִים לְנַמְרָה. מִי יוֹדֵע אוּלִי יִתְעוֹרְרוּ סוֹף סוֹף ,חוֹבבי ציוֹן" וִשְׁפְּתָה לְקְחַת נָם אָת בִּית־הַפָּבָּר הַזָּה תַּחַת יָדֶם וְלֹא יַפְקִירוּ בְּמָאָה וְשִׁשִׁים נְפִשׁ מַנְעֲרִי בְּנִי-יִשׂרָאַל, הַיְכוֹלִים לְהִיוֹת לְעַבְּרִיבּ טוֹבִים, כִּי יַלְכּי לְלְמֹד לְשׁוֹן בִּנִי-יִשׂרָאַל, הַיְכוֹלִים לְהִיוֹת לְעַבְּרִיבּ טוֹבִים, כִּי יַלְכּי לְלְמֹד לְשׁוֹן אחרת בּבִית־סַבְּר אָחַר שָׁל בָּנִי עַם אַחַר וְדָת אַחַרַת.

נְבוּרַת נַעַרָה עַבְּרִיָּה. בְּעִיר אַנְשׁפָּה נַּסְטָה אַשִּׁר בַּמִּרִינָת שִּׁשִּׁילִי (אַמָרִיּנְה הַדּרוֹמִית) הָרְאָתָה נַעַרְה עַבְרִיָּה אַחַת אִמִּין לַב נַפְּלָא. שְׁנִי שׁוֹדְדִים הַתְּדְּפִּקוּ בַּלִּיְלָה עַל דָּלֶת בִּיּת אָבִיהָ וַתַּלְּדְּ נַמְלְאָב שְׁמְעָה אָת הַבְּלָת וַתְּכְנִיסֵם הַבְּּוְתָה. כַּאֲשׁר שָּמְעָה אָת הַפְּצָס, נַמְשׁ לְחָבשׁ אֶת הַחָבָּצִים הַוְקְרִים, אֲשֶׁר בָּחַרוּ לֹהָם, בַּקְּ שִׁלֹא יְנְעוּ בַּצִּנְשׁי הַבִּית. הַשְּׁרִים הַיִּיוּ מְרִצִים מְאֹד מְמַשְׁשׁר הַנְּעֵירָה שְׁלֹא יְנְעוּ בַּצִּנְשׁי הַבִּית. בְּיִשׁר הָבִּית. אַךְּ בַּצְּשׁר שְׁמוּ אֶת חָבִילת שְׁנִי הַבְּית. אַךְּ בַּצְּשׁר שְׁמוּ אֶת חָבִילֹת הַבְּירִיוּ עָבִי עַל שַׁכְּמִם וַיִּפְנוּ לְלָכָת, לְקְּחָה מַהַר רוֹבָה בְּיִדָּה (מוֹר בָּהַם. הַאָּחָר נְפִל מִת וְהַשְּׁנִי מְהַנִּ לְּלֶכת, לְּהְמָלֵם עַל נַבְּשׁוֹ מִבּלִי לַקְהַת עמוֹ מִבּלי מִשְׁלְם מִבּי מְבִּי מְהַל מִבּי מְבִּי מְהַר לְהִמְּלֵם עַל נַבְּשׁוֹ מִבּלִי לַקְהַת עמוֹ מִבּלי מְשִׁל מִבּי מִבּל מִת וְהַשְּׁנִי מִהָר לְהִמְלֵם עַל נַבְּשׁוֹ מִבּלִי לַקְהַת עמוֹ מִבּלי מִבְּים בְּיִבְּים מְּל מִבְּים בְּיִבְּיִים מְל מִבְּים בִּיבְּים מְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּיִבְּים בְּיִבְּים בְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּיִבְּים בְּבִּים בְּבְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּבְּבִים בְּבִּבְים בְּבִּים בִּים בְּבִּים בִּיבְּים בִּיְבִּים בְּבִּים בִּיבְּבִים בְּבְּבִּים בְּבְּעִים בְּבִּים בְּבִּים בִּיבְּבִים בִּיבְּים בִּיבְּים בִּבְּבְּים בִּיבְּבִים בִּיבְּים בִּבְּעוּים בִּבְּים בִּבְּים בִּיבְּים בִּבְּים בְּבִּים בְּבִּים בִּיבְּת בִּבְּים בּיבְּים בְּבִּים בְּבְּים בְּיבִּים בְּיבְּבִים בְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּיבְּבְים בְּבִּים בְּבִּים בְּבִּים בְּיבְּיבְּיִים בְּבִּים בְּבִּבְּים בְּבְּיבְים בְּבִּים בְּיבְּיבְּבְּים בְּבְּבְּים בְּבְּים בְּבִּים בְּבִּים בְּבְּבְּים בְּבְּים בְּבְּבְּבְים בְּבְּים בְּבְּבְים בְּבְּבְיבְּבְים בְּבְּבְים בְּבְּבְּבְּבְים בְּבְּבְּבְים בְּבְּבְים בְּבְּבְים בְּבְּבְיבְּבְיוּים בְּבְּבְים בְּבְּבְּבְים בְּבְּבְיוּים בְּבְּים בְּבְּבְּבְּבְים בְּבְּבְים



בּלֶב מְעוֹפַף.

הַכֶּלֶב הַמְעוֹפּף הוּא אַחַד מַבַּעֵלי הַחִיים הַמְעוֹפּפִים כְּהַעְטַלֵּף. לוֹ כְּנְפִים בְּלִי נוֹצוֹת. אַדְּ עוֹר דֵּק מְתוּחַ עַלְיִהְוּ, הַכָּלֶב הַמְעוֹפָף חִי עַל אָיִי הדוּ הַמִּזְרָחִית. כָּל הַיוֹם הוּא מָלוּי בְיִםר עַם חבירָה גִדוֹלָה עַל עַנָף עִין וִישׁן בּלִי־תְנוּעָה. מַלוּי וִרֹאשׁוֹ לְמָטָה. וָאוֹלִם כַּאִשִׁר יָחָשֵׁךְ הוּא מִתְעוֹרָר מַהַר וֹמִתְעוֹפִף אָנָה וְאָנָה לָבַקְשׁ לוֹ פִּרוֹת לְאַרְלָה. חומל,



שׁמִירת הַבָּרִיאוֹת. – בָּבַתִי־הַספר אשר בִנִסִיכּוּת וַיְמר (גַרמַנָּיָה) דְּכוּקָה מַבֹּלֶה אֶל הַקִּיר וָעַלִיהָ כּתוּבוֹת הַאַזְהָרוֹת חַאֵּלָה : התלמידים צריכים: 1) לרחץ ככל בקר את הפנים, הצואר והחוה; 2) לרחץ אֶת היַדִים פּעמים רַבּוֹת בְּיוֹם (וּבְיִחוּד לפני הַאַכִילה ואחרים), לבלי לגדל צפרנים ולהשנים מאד על גקינגן ושהרתן: 3) לטהר אֶת השנים ולשפשפן היטב בבקר בבקר ואחר כל סעדה וסעדה במנקיה קמנה: 4) לסרק אֶת הראש בבקר ובצהרים קדם הַהַלִּיכה לבית־הַפַּפר; 6) לנקוֹת בְּכל יוֹם אֶת הַבְּנִדִים מכּל אָבק וחלאה על ידי חבוט במקל ובעורת המברשת: 6) לנקות הימב את הנעלים: 7) להזהר מהשליך על רצפת בית־הספר פסות ער. צמחים ושיורי מאכלים, כמו פרות וכדומה; 8) לבלי לרק על הָרְצָפָּה; 9) בַּחָדֵר חַם צִריכִים לְפָשׁט אֶת הַמְּטִפָּהוֹת הַעֲבוֹת מַעַל הצואר ואֶת הַפּעיל הַהָם: 10) בין השעורים צריכים לפתה אֶת החלונות שבבתי־הספר, כדי שיכנס שם אויר צח ; 11) החלמירים צריכים לבלות אֶת עת ההפסקות שבין השעורים ככל האֶפשר בחוץ: 12) ללכת בקומה זקופה ולבלי להרבין את הגוף גם בשעת העמידה והישיבה ; 13) בשעת הישיבה צריכות כפות הרגלים לנוח בּלָן עַל הַרְצָפָּה וֹלֹא לְהָשָׁעַן עַל רָאשׁי הָאֶצְבְעוֹת; 14) בְּשׁעַת הַכּתִיבָה, הַקּרִיאָה וְהַשַּׁרְטוּט צַרִיךְ לְהַהַזִיק אֶת הַנּוּף בּמצַב יָשׁר ולא לְהַכְּפַף אַף בּמעט: 15) אֶת הַשׁעַח הַקְבוּעָה לַאַרחַת הַבַּקָר צריך לבלות באכילה ממש: 16) לכתב באותיות גדולות יכרורות; (17 בין להזהר מהאפיל בצל על הַנְיֶר שׁכּוֹחבים עליו; 18) בין הַשמשות אָסוּר לְכַּתֹב ולִקרא; 19) לְהוֹהֵר מעבד, וביותר מקרא

וכתב ושרשט לפני אור שמש בהיר מאד. כי אז צריך להאפיל

מעש בוילון של בד: 20) להוריע תכף למורה, אם המקום שהתלמיד

יושב עַלָיו הוא קר או הם יותר מדי, או כִּי אַינוֹ רוֹאָה, או שוֹמַע

ישם הישב, או אם הוא חש חלשה בגופו. וכן צריך להודיע תכף

לַמּוֹרָה. אַם נִמְצָא בִּבִיתוֹ שׁל הַתַּלְמִיד אֵיוָה חוֹלה בִּמחַלה מתרבקת.

व्य प्राचित्र वा विष्

2

לקוראות ה"עולם קמן".

על ה.עויק" חתמתי הודות למקרה כזה: אנכי כתבתי כפעם הראשונה מכתב בעברית אל זקני, והמכתב הרוא מצא חן בעיניו ושמח מאד ויבטיחני למלא כל משאלותי; ואבקש ממנו כי יתן לי כסף לחתם על ה.עו"ק"; ולא אתחרש על כי לא שאלתי דבר אחר. הנה כי כן, ספרתי לכן על דבר החתימה ועתה אניד לכן את דעתי על הספורים. ביחוד לבבוני אלה מהם: הגבור הקטן, הנערה הגבורה, הוקנה, אם תורנת ועוד הרבה. גם קבלתי את לוח ה"עולם קטן" ואשמח מאד. השיר היותר יפה ונחמד, הוא השיר .במרתף ויפה הוא גם מכל הספורים, וגם למדתיהו בעל פה. על השאלה בין עלי הזכרון והיא: .המטרה אשר אליה אשאף", כתבתי

כי הנני חפצה להיות לסופרת ולכתב שירים נחמדים, כמי השיר "במרתף", ואחן, חברותי, לאיזו ממרה תשאפנה? ב״עו׳ק" קראתי על דבר חנינת חנובה בעירי הומל. גם אנכי ואחותי הקשנה היינו שם, אחותי איננה יודעת עוד עברית ואנכי בארתי לה את הכל ונשבע רצון.

שרה־רוזא רבינוביץ, בת שתיפ־עשרה שנה תלמידת המחלקה השנית בגמנויה.

לאחי הצעירים קוראי ה"עולם קמן" שלום!

הגני מידיעכם. כי נוסדה בעירנו אנורת צעירים זה כחדש ימים; באנודתני יש לעת עתה כששה עשר נערים והאנודה נקראה בשם: "ציון ושפתה" וחוק עשינו לנו, אנחנו הנערים, לדבר בשפת עבר ועל כל נער ונער לתת בכל שבוע ושבוע קפיקה אחת לקפה הלאומית. והמוסיף יברכהו ד'.

בכל שבוע ושבוע אנחנו מתאספים כיום הרביעי אל בית אחר הנערים ומדברים רק עברית וראש אנודתנו קורא לפנינו ספורים מעולם־קטן' ואנחנו משוררים שירים עברים בטרם נצא מדבית.

עצתי לכל קוראי הגעולם־קמן כי ישתרלו ליסר גם המה אנודות כאלה בעריהם, ומזה תתפשם הציונית גם בין בני הנעורים ושפתנו הקרוש: תשוב לתחיה.

סטולבצי, אליעזר הרבביק,

אחר מחברי האגורה בן י"א שנה.

לאחי הקשנים קוראי ..עולם קשן"!

וה לא כבר בא אלינו העולם קמן, כי מושבתנו "באר מוביה" רחוקה מהעיר יפו, ועתה בבוא אלינו העולם קמן, קראתי אותו והתעננתי מאר. והנני חפצה גם אני לכתב לכם, חברי וחברותי ולהוריעכם ממושבתנו: בבית ספרנו לומרים את הבל בעברית, והתלמידים והתלמידות מדברים רק בשפה הואת.

ובחדש אדר התאספו ציוני מושבתנו ויבחרו ועד ציוני ויסכימו כי כל איש אשר יחפץ לשלח מנות לפורים ידביק בול ציוני (מרקה) על המנה, ואיש אשר ישלח בלי בול, או אם יקבל מנה בלי בול יענש וכל בני המושבה קימו את החלטתם.

שושנה גרוסמן, בת י״א שנה.

קסטינה (באר טוביה) כ״ו ארר.

למערכת הנכברה!

הנה קראתי את מכתב שושנה ברוידה ב״עולם קמן" בחוברת 19, והוא מצא חן בעיני מאד. הדמיון אשר תדמה את ארצנו למקדש אל, יפה מאד; כן, ארצנו קרושה היא לנו, לה אנחנו נושאים את נפשנו זה כמה לשוב אליה, ועל כן עלינו החובה להקדיש לנאולת ארצנו את כל אשר לנו.

מסכמת אני לרעתה לכתב בספר הזהב את העתון יעולם קמן" או, לו לעצתי שמעי, יעצתי לכתב בספר הזה את שם הסופרת קמן" או, לו לעצתי שמעי, יעצתי לכתב בספר הזה את שם הסופרת החביבה יחמדה בן־יהודה", אשר בודאי ידעתם אותה, אחי ואחיותי, כי גם היא אחת מהסופרות שב"עולם קמן". הלא קראתם את ספוריה על דבר הילדים בארץ ישראל, ועל חיי האכרים העברים שם. ולכן לכבודה נכתב נא את שמה בספר הזהב. החפצים גם אתם לעשות כעצתי ? בקיץ העבר היתה בביתנו, ונדבר עמה רק עברית.

נתְסַפּר לגו על ארצנו הקדושה: על הנהר ירדן הנרול והארוך, על בל המישבות שהיתה שם, ועל ארץ הנליל! ואתם הלא תבינו יצאה לאור ברביה.

עתה אבקש גם אנכי את קיראי "עולם קמן" וקיראותיו להביעה את דעתם על עצתי. הנני שולחת שני רובלים: הכסף אשר קבלנו אני וחנה אחותי למנה לחנ הפורים, למערכת "עולם קמן" למובת האוצר הלאומי.

הגערים והגערות החפצים להחליף אתי מכתבים, יואילו גא לכתכ על האדרבה:

Господину И. Л. Гольдбергу, Вильна для Юдивл.

בכליון עינים מחכה אוכי למכתכיכם.

יהידית נלרברנ.

פתרוני החידות *).

00

פתרון החידה בחוברת 22 - 21: ארבע מאות החתנים היו מבני שבט בנימין אשר נשארו ממלחמת פלנש בנבעה, והכלות מבנות יבש נלעד, כמסופר בשופטים פרס כיא.

שמות הפותרים: אורמכר הירש וחבריו, איזראליביע שמואל, אישקין משה וחבריו, אלבליננר שמואל, אלפרוביץ יצחק, ארשינוב יוסף וחבריו, אפרת' יעקב, אימין מרדכי, ברנמן פסיל, ברוינסקי אברהם יצהק, ברנשטין דוב, ברזיר מאיר, בביטש אברהם, ברקמן חיה רבקה, בילינקי נפתלי, פרו יעקב, בילנסקי צבי, ברמו עמנואל, גלזר הלל, נרדון משה ויהואש, נליקלים שרה, דימבסקי אלכסנדר, דוניבסקי נחום, דברובנסקי יהוקאל, הילמן אליעור, הירשפלד ליפמן, הוזמן אהרן, הינדין דוד, הילפרין צבי, וינשמין מרדכי, ורהפמיג נח, וַקְסַלֵּר יצחק, וַרמיל שלמה, זיננל יצחק, וַלצר רבקה והנה, זַקן משה, זינגר יוסף, זַרַצקי שמעון, שרַכמובּרג יוסף, שרידמן אפרים, ישצין יהודה, יוסיד ברוך, יעקכזון יצחק, כהן ברוך, לדיונסקי מאיר, לוים ש״ב וחבריו, ליבשוכסקי שרגא פיבוש, ליכששין רחל, ליפשין יהושע, לנרוי יוסף, לנרר פנחם, לסין ישראל, לוימין פנחם, מרגליות אברהם, מלכץ דוד, מינץ שלמה, נוביק זלמן. ניונרצקי יצחק, סובל אברהם, ספווניקוב ואב, פוטיבסקי יחוקאל, פפרינוֹב יצחק, פמקסקי נרשון וחנוך, פשריקובסקי צדוק, פולסקי דבורה, בקלוריסקי כלב, בפלוביץ אליעור, קלמניק חיים וחבריו, קוכובסקי יואל, ישקין אליעזר, רבינוביץ משה, רקובסקי ישראל, רוונטל מררכי, רובינשטין משה, רביניביץ אלעזר, רשין אהרן, רפפורם שלמה דב, שולמן יעקב, שמירם בתיה ליכה ושרה, שַׁן רחל, שפירה שמואל וחבריו, שפר רפאל, שפשוין אפרים יוסף וחבריו, שקורוב יצחק ואחיו.

יוסף מלכוון מבריטשני מנדב עשרים קפיקות לטובת תלמידי בית הספר העניים שביפו.

:) תקון שעות. בגליון 26-25 נדפס בפתרון חידת מר ה. קלצקו: בעור עשרים ו שת ים שנה"/ וצריך להיות: בעור עשרים ו א ר ב ע שנים.

តែតែតែតែតែតែតែតែតែតែ

המי"ל: הוצאת "תושיה" בורשה. העורכים: א. ל. בן־אביגדור וש. ל. גרדון. כתכת ה"עולם הקטן":

КНИГОИЗДАТЕЛЬСТВО "ТУШІЯ", ВАРШАВА. Verlag "TUSCHIJAH", Warschau.

יצאה לאור ברכם ברכם מבית-הדפום בית החשות רוםיש מבית-הדפום המדי למד את ילדי בני ישראל את השפות רוםיש ואשכנזית בשימה קלה מאד, בהוספת כתבי־מופת קליגרפים ואשכנזית בשימה קלה מאד, בהוספת כתבי־מופת קליגרפים

קאליגראפישע פראפיסען). מהמחבר של "הויז־קארעספאנדענט" ה' יוסה גאראדינסקי.

מהירה עם פארטא 40 קאפ.; למו"ם ראבאט. כמו כן הופיעה מהדורה רביעית חדשה מהספר החוידקארעספאנד דענט" עם הקונים והוספות בהשקסט רוםיש־זשארגאן עם הוספה חדשה מכתבים בשפת אשכנז וכתבי מופת קליגרפים.

מחירו 30 קאפ׳ עם פארטא; למו״ם ראבאט.

בבית-מסחר הספרים שלי ימצאו להמכר הספרים של ד"ר רובין מהוצאתי: 1) ההיים והמות ; 2) סגולות בעלי חיים ; 3) מלחמת הנגלה והנסתר ; 4) סגולות הצמחים ; $\overline{0}$) מערכת שעמי המצות, וכן כל ספרי השכ ל ה מכל ההוצאות ; ספרי חנוך, מליצה ושיר וספרי השכ ל ה מכל ההוצאות ; ספרי חנוך, מליצה ושיר וספרי רומעלי. (20)

כתובתי: הארוא או או להמחלקה (פֿיליע) או להמחלקה (פֿיליע) שלי: או להמחלקה (פֿיליע) שלי:

ВАРШАВУ, Налевки 34, АРОНУ ЦЕЙЛИНГОЛДУ.

לעווין־עפשטיין ושותפיהם

ווארשא, נענשא נומר 5

נמצא להמכר יותר משלשת אלפים מיני ספרים מכל המקצעות והם: הומשים, מהזורים, סדורים, שוית, דרוש, פוסקים; שסי"ם ואלפסין; ספרי למוד, מליצה, מהקר, שיר

והספרות היפה; ספורים בזארנון.

בית מסחר הנ"ל ממלא רצון הקונה עצהיו"ט.

Kom. Ges. Gebr. Lewin-Epstein & Co. Warschau, Gesiastr. Nr. 5.

Ком. тов. Братьевъ Левинъ-Эпштейнъ и Ко. 17 Варшава, Гусья 5. (8-12)

אור. מחירו 20 קאפ. צא לאור. מחירו 20 קאפ. צא

О. Я. ГУРВИЧЪ.

חקי החיים מהכמי (1 התלמוד התלמוד אמוא אווא אווא אווא אווא אווא

или Сокровищница Талмубической этики.

Цвна 1 руб. съ пересылкой.

בת משה וישראל (2) Sakohi Espeückoŭ stpu

сь присовокупленіемь библейской и побиблейской исторій.

Цвна 1 руб. съ пересылкой. Продаются въ книжноль магазинъ при Издательствъ "Тушія", Варшава, Новолипки 7. הוצאת "ישרון" (וילנה).

חדשהווו

כל כתבי כש

ראובן אשר ברוידעם

: לע״ע יצאו לאור

א) שתי הקצוות, ב״ה.

מחירו 1,50 רובל.

ב) שירים עתיקים. מחירו 50 קאפ׳.

(2=3) לפנות אל: 24 Wso. "Ісшуринъ", Вильна.

COGL 1 מיוחרת 177 לישילם בביינים

ון אלפא ביתא מצוירת בצבעים

מהירה ()ני קאם׳, פאר׳ 2 קאם׳.

מדבקת עלב"ר עב-30 קאפ". פאר' 6 ק'

אלפא ביתא מצוירת בצבעים (כג"ל) מטולטלת, עריכה בקוביות (כג"ל) מטולטלת, עריכה בקוביות (כגזרי עק קטנים), בתבת־ניר יפה

וז הנ"ל, בנורי ניר עב קטנים, בתבת

מחירה (60 ק'. פאר' 10 ק'.

ביתא מטולטלת, ערוכה בקוביות. אותיותיה מדבקות על גזרי

עין קטנים מרבעים (קוביות) עם נקודות

מיוחדות, להרכיב מהן מלות ומאמרים-

המירה 60 קפי ביה 20 חב"ל. 5] הנ"ל, מדבקת על גורי נירעב קטנים, בתבת ניר כנ"ל מחירה 50 ק' . מאר' 10 ק' . 6] אלפא ביתא מצוירת בצבעים

ציורים יפים. נדפסת על טבלא גדולה

7] הנ"ל, במחברת קטנה ונאה,

(בצבעים) יפה. מהירה 50 קאם' . פאר' 10 קאם' .

18 אלפא ביתא מצוירת בצבעים (כנ"ל) מפולטלת, עווכה בקוביות.

ערוכה בתבת גיר גדולה ויפה

מהירה 1 רובד . מאר' 20 ק'.

9] עברית בלשון עם ועם. למוד הקריאה

למתחילים, י. לויגזון וי. ח. מביוב. I למדברים רוסית , II למרברים זרגון.

מתיר כל מחברת בכריכה 25 קי. פאר' 4 ק'.

10] ראשית דעת שפת עבר (כנ"ל עם

מחירו (30 קאפ'). מ. קרינם קי. מחירו (30 קאפ') מג' בבר 40 ק'. פארפא 6 קאפ'.

[11] הקריאה העברית (למתחילים) .

מחירו 15 קאפ', מכ' בכר 25 קאפ'. פאר' 4 ק' ג

12] בית הספר לתורת הכתיבה העברית.

מתיר כל מחברת 7 קאפ'. פארסא 2 קאפ'.

לפי המף להורות את הילרים לרבר עברית מבלי עורת תרגומים.

ספר המורה, שני חלקים (החלק

מחיר כל חלק 75 ק', מכ' בבד 90 ק'. מאר' 10 ק'.

שני החלקים מכ׳ יחר בבד 1.70 . פאר׳ 11 ק'.

14] מקרא לפי המף, להורות את ילדי

על פי השטה הטבעית, עברית בעברית, עם ציורים. הנ"ל.

ספר התלמיד, שני חלקים.

מחיר כל חלק 75 קאם' בכריכה. פאר' 8 ק'.

. המכין . פרוודור לכל ספרי הלמוד . (מאושר משעה"מ). י. ח. טביוב.

מחירו 30 ק", מב בבד 40 ק" . פאר' 6 ק".

באותיות עבריות). י. גרזו בסקי.

מחירו (60 ק' , מכ' בבד 65 ק'. פאד' 8 ק'.

17] גן הילדים. כריסטומתיה עברית

(באותיות עבריות, עם ציורים).

ישראל קרא וכתוב ודבר עברית,

השני עם לוחות־ת מונות).

בחמש מחברות (מאושר מטעה"ם).

י, ב, לבנר,

ם. קרינםקי.

ד, ולין

עם ציור נאה בצבעים ממעל .

במעטפה

להדביק אל הקיר בבה"ם. מחירה 25 קאם". פאר' 2 קאם'. מדבקת של גיד עב—35 קי. פאר' 8 קי.

מכורכת

(עפ"י השטה הטבעית), עם 82

ערוכת בתבת ניך. מסירה 60 קאצ'. פאר' 20 קאפ'-

ובתוכה לוחות-לרוגמא ערוכות לזה. מחירה 75 ק'. פאר' 10 קאפ'.

אל הקיר בבה"ם.

ביר כנ״ל.

(עפ"י השטה הטבעית) עם 24 ציורים יפים ואותיות הכתיבה. נדפסת על טבלא גדולה להדביק

> החוברה אדר כבר יצאו מנ המומרי אצל הילרים הקטנם -(פרקים בתורת החנוך) -- > שנה, 66 ק' לרבע שנה, הר נבר יצאו מבית : משת (ה) הקריי רים הקפנים — רי החגוך) — א. מ היניקה; יה) בית הדפום נוה תכן עניניה הקריאה העברית—בקיאב; ה) פ א. בן-אבי; יב) מדר המורים; ח) רש א. בן-אבי; יב) מדרת המוד—י. ח) פתנסים; מודיעות. ביים" מחיר בן עניני הן: א) אל הקראים ; ב) כחי רישנ; ה) פמשלאי בתר כחנך העם—פרי החנוך—יי גלסם; וג) שאלת החנוך בע החנוך—יי גלסם; וג) שאלת החנוך בע די איד נחיר "הפרניב»: 3 ר' לשנה, 0 רו (ארד־נים) האא בחודש אייד. פר בן) בתי ספר של פובל ז ס-פרופיסור לורדוג שם גוך בעתונים -- נגאל הדי צור, 0.1.1 לחצי ש יר. פרופזקט מפורט ע של פרכל ונהיצות גני ילרים עברים (עם הטונת סרבל)—נה סינם; ג) עקשנות ה לוירוג שטין (תרנים ש. רוונפלר); ו) שולסטוי על התנוך — **; ו) תרבות בי טולסטוי על התנוך – **; ו) הרצאת הדיר לנדר; יא) חסרונות האופי של ה —ינאל הכרסלי; יד) "הסרנוג" ותעורתו — הטערכת; פו) בקרת ססרים — י. י. " לחצי שנה, 75 ק" לרבע שנה. —לחותמי היעולם קסן" 2 ד' לשנה, 1 ד' מסורט עיד היעולם קטן" ו"הסרנוג" ישיח חנם, לכל דורש.

הילרים הילרים הילרים רי לחצי

מהדורא מרשה מתוקנת. חלק ראשון מחירו 75 ק'י, מב' בבר 90 ק'י. פארי 10 ק'י. חלק שני מחירו 75 ק'י. שבי החלקים מבי יחר בבר 1.45 רובל. פאר' 16 קי 18] בת חיל או תורת אם, ספר מקרא לבנות ישראל, י. מיוחם,

מחירו 40 ק', מב' בבר 50 ק'. פאר' 6 ק'. 19מדריד הילדים. מתורה וכריסטומתיה (עם תרגום המלות ברוסית) בב' חלקים ק. ולוצקי. (מאושר ממה"מ). בל חלק 35 ק', מב' בבד 50 ק'. פאר' 8 ק'.

שני החלקים מב׳ יחר בבר 85 ק׳. פאר' 14 ק׳ 120 רע הילדים. ספר מקרא למתחילים, כלו מנקר, עם "אוצר המלים" בתרגום רוסי (מאושר ממעה"מ). י. ב. לבנר. מחירו (40 ק', מכ' בבר 50 ק'. פארטא 8 קאפי (21 ידידנו - מועדי ישראל ותפלותיהם עם תרגום המלות ללשון רוסיה (מאושר משעה"מ) מחירו 40 ק', מב' כבד 50 ק'. פאר' 6 ק'. [22] מורה הילדים. מתודה עם תרגום המלות ברופית ואשכנזית באותיות עבריות (מאושר מטעה"מ). י. ח. טביוב. מחירו (9) קאפ', מכ' כבד 1.05. פאר' 1.1 קאפ'. מפתח (לתרגומי מורה הילדים). הג"ל.

מחירו (10 ק' , פב' כבד 20 ק' . פאר' 4 ק' . עדן הילדים, כריסטומתיה עברית [23] עם תרגום המלות ברוסית, אשכנזית באותיות עבריות, צרפתית ואנגלית. 5017 (מאושר מטעה"ם). חדק דאישון מחידו (8 קאפ׳, מבודך בבד 95 ק׳.

חלק שני מחירו (7 ק' , מבורך בבד 85 קשפ'. פארמא 8 קאפי (24 מכתבים מכתבים מכתבים (24

למופת לילדים ולילדות, לנערים עם מלון לכל המלים ולנערות, והמבטאים החמורים. הנ"ל מחירו (50 קאפי, ככ" בכד 65 קי, מכ' הדר 75 קי. פארמא 8 קי. 5"311

[25] בית ספר עברי. ספר מקרא ולמוד. י. גרוובסקי. חלק ראשון 25 ק', מב' בבד 35 ק'. פאר' 4 ק'.

חלק שני 50 ק׳, סכ׳ כבד 65 ק׳. פאר' 8 ק׳. חלק שלישי 75 קי, מב' בבד 90 ק' . פאר' 12 ק'. 26] הדקדוק העברי. דקדוק קצר למתחילים, מנוקר. ל. שאצקי. מתיו 40 קי, מנ' כבי 50 קי. פאו' 6 קי.

27] תרגילי הדקדוק העברי (להקראה . 5" 10 ונתוח). מחירו 30 ק', מכ' בכר 40 ק'. פאר' 6 ק'

28] מחברות לנתוחי־דקדוק (שלש מחברות). א. י. ג ומליב. מחיר כל מחברת 10 ק'. פאר' 2 ק'"

29] דקדוק לשון עברית מאת ש מואל דוד לוצמו (שד"ל), מעבר ע"י אברהם כהנא,

מחירו 30 ק', מכ' בבד 65 ק'. מאר' 8 ק'. (ספר שמושי). מערכת הפעלים (ספר שמושי). א. קלוינמן.

חחירו 30 ק', מכ' בבד 65 ק'. פאר' 8 ק'. [31] קצור דברי הימים לעם ישראל מראשית היותו עד היום הזה (מנוקד). י. גרזובסקי.

מחירו 50 קאם' , מכורך בכר 60 ק', מכורך הרר 'ס 6 מורפא 6 ק'. פארפא

[32] תולדות עם ישראל (מנוקד). א, ז, רבינוביץ, הלק ראשון מחירו 50 פ'י, מב' בבר 65 ק'. מאר' 8 ק'י

16) ראשית למודי שפת עבר (עם תרגום המלות ברוסית ואשכנזית חלק שני מחירו 55 ק', מב' בכד 70 ק'. פאר' 8 ק'. רולק שלישי מהירו 80 האפי , מכ׳ בבד 90 קאם׳ . פאר׳ 10 ה׳ .

כל שלשת החלקים (כל המסר) מבורבים יחר בבד הרר 2,10 . פאר' 20 ק' • נמצא להמכר גם במפרים קסנים: מפר א' ב' ה' עם תרגום המלים ברוסית ואשכנזית כ"א 15 ק"; ספר נ' ר' ו' ז' ח' מ' י' כ"א 20 ק". פאר' לכל ספר 2 ק' . ש, ברמן.

133 למען אחי הקשנים. שירי ילרים (פורמם גדול). א, ליבושיצקי, מחירו 60 ק', זב' משום 75 ק', מב' חדר 68 ק'. פארמא 10 ק': על גיר ריגעל 1 ד', מב' חדר 125-1. פארמא 10 ק': על גיר ריגעל 1 ד', מב' חדר 25 ק'.

[34] הכנור. קובץ שירים לילדים ולבני הנעורים, מאת משוררים שונים. ספר ראשון: שירי הטבע. ספר שני: משלים. ספר שלישי: אגדות מחור כל ספר 25 ק', מב' 35 ק'. פארמא 6 ק' 35] פרקי אבות לכני הנעורים (עם תרגום רוסי והערות ובאורים). א. ליבושיצקי

מחירו 25 ק׳, מב' בבר 35 ק׳. פאר' 4 ק׳. 36] בעיר וביער (משלים) , ב"ח. י. שטינברג,

מחיר כל חלק 30 ק', מכ' כבד 40 ק'. פאר' 1 ק'. שני החלקים ביחד מכורך בבד 80 ק'. פאר' 8 ק'. 187 שיחות ילדים. קיבין אגדות מקוריות לילדים (פורמט גדול). מנוקד. ה נ"ל .

מחורו 40 ק', מכ' 65 ק'. פארמא 6 קאם'. 138 כל אגדות ישראל (פורמט גדול מנוקד, מאושר מטעה"מ).

חלק ראשון מחירו 75 ק׳ , סבי חדר בבר 1 רובל . מאר' 8 ק' . חלק שני מחירו (1.05 ר', מב' בבר 1.65, הרר בבר

דורק שני מחירו (100 ה) פגרמא 16 ה, 1.75 שני החלקים פנ' יחד הדר בבר 260. פאר' 24 ה.

28] עולם קמן. עתון מצויר לבני הנעורים. מהדורא ראש ונה. 65 חוברות ברמשה כרכים(13 חובי בכל בר). בל כרך במחיר 1.50 יובל . כל 26 חוב' מכ' יחד 3 רובל .

כל הקבוצה ביחד מב' חדר 6 רובל . שמושי לכני הנעורים לשנת הרם"ג. ושמושי לכני הנעורים לשנת הרם"ג

עם תמונות וציורים. מחירו 75 קאפ"י, לחוחסי העולם קפן" רק 50 ק". פכי בניר 10 ק" (מכ' הדר 25 ק") בער הכריכה. [41] ספר החנכה. מאסף לבני הנעורים

עם תמונות וציורים. מחירו 25 ק', מכ' 40 ק'. פארפא 4 ק'. ברקי תלמוד. כריסטומתיה תלמודית למחחילים, עם תרגים המלות התלמודיות ברוסית ואשכנזית

(באותיות עבריות). א. ל. ביםקא. מחירו 40 ק', מכ' בבר 55 ק'. פאר' 6 ק'. [43] כורה הסגנון ושמוש הלשון העברית (עם דוגמאות ופרקי שנון רבים

לשמוש המעשי, וחלק מיוחד על תורת הנקוד לכל פרמיה). י. ח. שביוב. מחירו 1 ר', מכ' בכר 1.15. פאר' 14 ק'. 144 תורת הספרות. מורה חקי הסנגון

הפרוזי והשירי ותורת הספרות לכי חלקיה השונים (עם דוגמאות רבות מכל מקצעות הספרות העברית בכל תקופותיה). שקבעות הספי ותחקבו היבכל הקיפורה). מחירו 1 ר', מב' בכד 1.15. מב' הרר 25. 1 ר' מאר' 14 ק'. 45] מבחר הספרות. אנתולוגיה עברית,

מכילה לקוטים נבחרים ממיטב הספרות העברית החדשה כיביר ובפרווה משוררינו וסופרינו הגדולים (עם תולדות

כל סובר וערכו והערות נחוצות) . נ ח. טבווב. מחירו 90 ק', מכורך כבד הרר 1.15. פאר' 14 ק'. 16] תולדות היהודים (הסטוריה פופולרית ערוכה לעם ולבני הנעורים).

יועטר בי וועורים). יועקב פרנקל: מחיר חלק א', ב', ג' (5 ק' פ"א. מאר' 6 מין מלקו ד', ה' 75 ק' פ"א. פאר' (11ק'. בשני ברבים. מב' חדר בל ביד 1751 ר'. פארשא 20 קאמ'.

47] כלון של כים. מעברית לרוסית ואישכנזית (באותיות עבריות). מלון לשפה העברית הישנה מלא ושלם והחדשה, של התנ"ך, התלמוד והמדרשים ושל הספרות העברית החדשה. י. גרזוב סקי וד"ר י. קלווגר.

מחירו 2.35 דוכל , מכ' הדד 2.60 . פארמא 20 ק".

Издательство "ТУШІЯ", Варшава. — Verlag "TUSCHIJAH", Warschau.